

O MALHO

Escritório e redacção
RUA DO OUVIDOR, 164

— E —
RUA DO ROSARIO, 173

Num. avulso 300 rs.

ZÉCA OU O NOVO D. QUICHOTE



Zé Povo:—Chi, seu Zéca! Nesse andar você não vae lá das pernas! **Zéca Barbosa:**—Está você enganado. Hei de acabar com os gatunos, ainda que o burro morra. Pretendo moralisar a Republica! **Zé Povo:**—E para isso conte commigo, Zéca. Vou ajudal-o, indicando o caminho. Comece por casa. Não consinta na sua pasta, que qualquer cunhado trate dos negocios das emprezas em que fôr empregado, com altos vencimentos, não consinta que quem quer que seja tire o direito a quem o tem, não deixe que, por capricho, seja prejudicado quem tem interesses legítimos, oriundos de contractos, porque tudo isso também é deshonestidade... **Zéca Barbosa:**— Não será facil conseguir isso. **Zé Povo:**—Si acha difficil, então o melhor é ir sahindo—porque de salvadores e de fiteiros já por aqui andamos fartos!

VICTORY

Antes de usar



OS CABELLOS SÃO BRANCOS

OS CABELLOS FICAM PRETOS

Depois de usar



SENHORAS!!

Evite o uso de tinturas em vossos cabelos! Quando os cabelos ficarem brancos, use somente

VICTORY

Não é tintura, e é o único preparado no mundo que não tendo nitrato de prata, e sem causar dano algum, restitue effectivamente aos cabelos a cor preta ou castanho natural, sem deixar o menor vestigio de pintura.

A VICTORY substitue todas as tinturas e seus inconvenientes! Usa-se com as proprias mãos, sem receio de manchar a pelle!

Formula da American and Products Chimist Co. N. Y.

Vende-se nas principais perfumarias. Depositarios no Rio de Janeiro, COELHO BASTOS & C. Ourives ns. 40, 42 e 44.

TINTURAS

Antes de usar



Depois de usar



OS CABELLOS SO BRANCOS NEM PRETOS, NEM BRANCOS

FLORES BRANCAS

E' assombrosa a rapidez da cura!!!
Nunca houve na medicina remedio de
effeitos tão maravilhosos!!

Que remedio?

A UTERINA, infallivel medicamento que em poucos dias cura FLORES BRANCAS, CORRIMENTOS ANTIGOS E RECENTES DAS SENHORAS E A BLENNORRAGIA DA MULHER.

Usai UTERINA.

Agentes geraes: Araujo Freitas & C.—Ourives, 88

OS INVISIVEIS

S. P. H.

A todos os que soffrem de qualquer molestia esta sociedade enviará, livre de qualquer retribuição os meios de curar-se.
ENVIEM PELO CORREIO em carta fechada—nome, morada, symptomas ou manifestações da molestia—e sello para a resposta, que receberão na volta do correio.

Cartas a os INVISIVEIS. Caixa Correo 1123

Hotel Avenida
O MAIOR E MAIS IMPORTANTE DO BRAZIL
SERVIDO POR ELEVADORES ELECTRICOS
Avenida Central, 152 a 162
TENDO ANNEXO O
Metropole Hotel
LARANJEIRAS, 319
RIO DE JANEIRO

Leiam A LEITURA PARA TODOS



A Illustração é uma revista, cuja leitura não pôde ser dispensada.

Publica-se quinzenalmente e nella se encontram magnificas produções litterarias, chronicas theatraes, sportivas e da moda. Além d'isso as suas paginas são illustradas por magnificas gravuras representando aspectos da vida carioca e dos factos mais recentes do estrangeiro.

ANTES DE USAR



DEPOIS DE USAR



SÓ É CALVO QUEM QUER
PERDE OS CABELLOS QUEM QUER
TEM BARBA FALHADA QUEM QUER
TEM CASPA QUEM QUER

Porque o PILOGENIO

faz brotar novos cabelos, impede a sua queda, faz vir uma barba forte e faz desaparecer completamente a caspa e quaesquer parasitas da cabeça ou da barba. Numerosos casos de curas em pessoas conhecidas são a prova da sua efficacia.

Carta do Sr. José de Mendonça, distinto agricultor residente em Cachoeira, Estado do Rio:

Illm. Sr. pharmaceutico Francisco Giffoni—Usei o Pílogenio, que leve a bondade de indicar-me para combater a caspa e queda do cabelo, e fiquei surprehendido ante a efficacia do mesmo, pois ha muito procurava uma loção capaz de debellar estas affecções. Encontrei-a enfim, no seu Pílogenio, que, além do mais, deixa a cabeça fresca e sem a menor sensação de prurido. Agradecendo a sua feliz lembrança, cumpre-me felicitá-lo e declarar-lhe que de agora em diante só usarei o seu magnifico Pílogenio. Póde v. fazer d'esta o uso que entender.

Cachoeira, 29-9-09—José F. Turtado de Mendonça.

A venda nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias d'esta cidade e do Estado e no deposito geral: Drogaria Francisco Giffoni & C. Rua Primeiro de Março, n. 17, Rio de Janeiro.

ANTES DE USAR



DEPOIS DE USAR



ANGICO COMPOSTO

O XAROPE MAIS ANTIGO DO BRAZIL ***
CURA RADICALMENTE QUALQUER TOSSE,
ANTIGA OU RECENTE * A venda na PHARMACIA BRAGANTINA, Rua da Uruguaiana, n. 105 * Em todas as pharmacias e drogarias.

Indefesos ás violencias do calor!

A black and white illustration of a man in a formal suit and hat, holding a cane, standing outdoors. The man is wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, a dark tie, and a dark hat. He is holding a cane in his right hand. The background is a simple, stylized outdoor setting with some foliage and a fence.

Por 55\$ Um fino costume de flanela branca ingleza, de pura lã.

Por 50\$ Um terno de brim branco de puro linho.

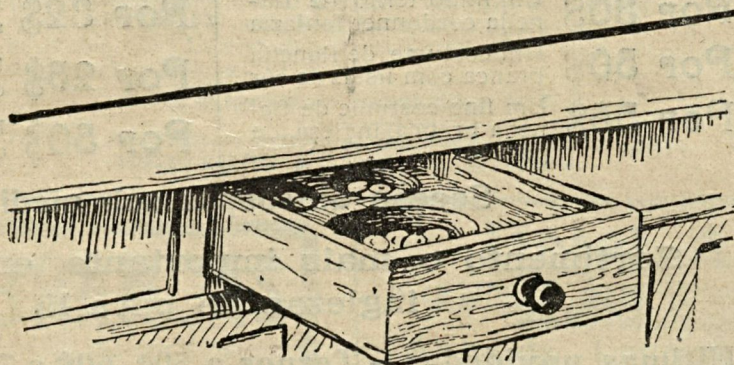
O Tombo do Rio

(SOBRADO)

Declara que, por tanto numero
 de mil e quarenta e seis, de lre
 de terreno, de mil, novecentos e
 lre, por concessão do Intendente
 do Real de Indica de Realengo, Ju-
 ris do Rio de Janeiro, com esta nota
 fiscal, para fornecer ao
 publico, e serem applicados, com
 elle, os es de mil e quatrocentos e
 oitenta e seis, de lre, constantes
 da mesma Real. e para constar
 mandou passar a presente Or-
 denação, na qual eu, o Sr. Juiz
 de Real e do Realengo, por subscrito
 por mim, Jozé de Azevedo, Director
 da Real e do Realengo, e
 Francisco de Azevedo,

Josephine Hall, teacher exercising at Chesham
Commercial and exercising in the National

O seu dinheiro está confiado a uma gaveta d'essas, Sr. negociante?



Esta gaveta do balcão poderá informar-lhe quanto dinheiro tem sido confiado a ella durante o dia? NÃO.

Poderá dizer-lhe quanto dinheiro tem sido retirado? NÃO,

Esta gaveta evita os enganos de troco? NÃO.

Contribue para augmentar o movimento ou os lucros de sua casa? NÃO.

Pode essa gaveta estimular a actividade de seus caixeiros, ou dizer-lhe qual d'elles é o melhor? NÃO.

E' possivel imaginar systema mais relaxado, mais defeituoso e mais perigoso para guardar dinheiro, do que essa gaveta do balcão ainda em uso em muitas casas a varejo? NÃO.

Uma Caixa Registradora «National» conta e guarda o seu dinheiro, e faz tudo o acima notado que a gaveta commum não póde fazer.

Córte e mande-nos o coupon junto, para receber o folheto intitulado «A Salvaguarda da Venda», gratis aos donos de negocios.

CASA PRATT

Rua da Quitanda, 88

RIO DE JANEIRO

Filiaes e Agencias em todos os
Estados

CASA PRATT, Caixa 1025, Rio de Janeiro
Queira mandar-me, gratis, o folheto «A Salvaguarda da Venda».

Nome _____
Cidade _____
Estado _____



IMPRESSO EM MACHINAS ROTATIVAS DE MARINONI

Anno XII

REDACÇÃO, ESCRIPTORIO E OFFICINAS
RUA DO OUVIDOR N. 164 e RUA DO ROSARIO 173

N. 550

VAE EMPEÇAR A INANA !



Marechal Hermes — Toma, meu louro. Nestes tempos de carestia de vida, estes papagaios devem chegar famintos...

Pinheiro Machado — Estão alvoroçados. Enquanto, porém, estão entretidos com o milho, não o aborrecem, marechal.

Zé Povo — O marechal, que já anda aborrecido com tantas trapalhadas, fez muito mal em convocar o Congresso em sessão extraordinária. Os papagaios comem o milho, fazem depois uma barulhada infernal... e os periquitos dos jornaes é que terão de pagar o pato!

O MALHO

EXPEDIENTE

PREÇO DAS ASSIGNATURAS

	POR ANNO	
INTERIOR.....	15\$000	EXTERIOR..... 25\$000
	POR SEMESTRE	
INTERIOR.....	8\$000	EXTERIOR..... 14\$000

As assignaturas começam em qualquer tempo, mas terminam em Junho e Dezembro de cada anno. Não serão aceitas por menos de seis mezes.

A importância das assignaturas deve ser remetida em carta registrada, ou em vale postal, para a rua do Ouvidor 164.



DIZEM que a *Mi-Carême* Carioca foi um fiasco. Verdade? Mentira? Não sei. O que é positivo, o que é incontestável, é que tivemos um segundo carnaval.

Seria isso a *Mi-Carême*? Asseveram que não.

Para mim, a única coisa exquisita que houve foi a eleição das duas jovens operarias para rainhas, com o dote de dous contos.

Pois então já entre nós o vicio se arroga o direito de decidir, como juiz, sobre a virtude das mulheres?

Se o campeonato fosse de belleza, vá. Mas, não. Tratava-se de dotar as duas operarias mais virtuosas. E a virtude foi avaliada — por quem, Santo Deus? — por um club carnavalesco!

Isso não quer dizer que se não deva bater palmas á iniciativa dos legendarios Fenianos.

Não. Tudo quanto represente um esforço para divertir o publico merece applauso. Mas, não de concordar que o criterio não foi o mais proprio para o caso. As rainhas da *Mi-Carême* devia ter outros eleitores.

A morte do grande Passos, a bordo de um vapor inglez que o conduzia para a Europa deu oportunidade a que um commandante grosseirão, abuzasse de sua auctoridade, tentando impedir que ao nosso conhecimento chegasse desde logo a noticia do triste successo.

Houve, felizmente, quem protestasse contra arbitrariedade e quem contra ella reagisse.

Não fôra isto e o Brazil não teria rendido á memoria do seu glorioso filho as homenagens immediatas que lhe eram devidas.

O *Jornal do Commercio*, do Rio, commentando a violencia do tal commandante, disse que elle se permittira um arbitrio que nem o proprio rei Jorge V seria capaz de ter.

E' verdade.

E é certo que, si esse desagradavel incidente se tivesse passado com homens de outro paiz que não o Brazil, já o atrevido commandante teria recebido o castigo a que fez jus.

A canzoada clerical continúa a ladiar insultos contra *O Malho*.

Agora, é em Porto Alegre que a fradaria se agita, numa fúria hydrophoba contra esta revista. E' no livre e glorioso Rio Grande do Sul que os maus padres tratam de vomitar contra nós a peçonha da sua infamia e da sua miseria moral.

O Malho, repetimos, não teme os effeitos d'essa propaganda idiota, antes os deseja, porque elles só podem favorecer.

Nunca nós aventuramos a criticas que não traduzam com absoluta fidelidade os sentimentos e as tendencias do povo.

Por isso, sempre que expomos á execração geral actos indignos de determinados sacerdotes, fazemo-lo com a consciencia tranquilla, certos de que estamos cumprindo com o nosso dever.

Isso, naturalmente, não agrada ao mau clero, ao clero corrupto e fanatico. E d'ahi a grita contra nós. Que se lhe ha-de fazer?

J. BOCO

O PARANÁ REJUBILA

No Paraná o anniversario do presidente do Estado, dr. Carlos Cavalcante, foi muito festejado pelo povo.—(Dos jornaes)



Zé Povo :—Venho felicitá-lo, seu Carlos. Você, realmente, está correspondendo á minha expectativa. De um governo assim trabalhador, honesto e esclarecido era o que o Paraná precisava.

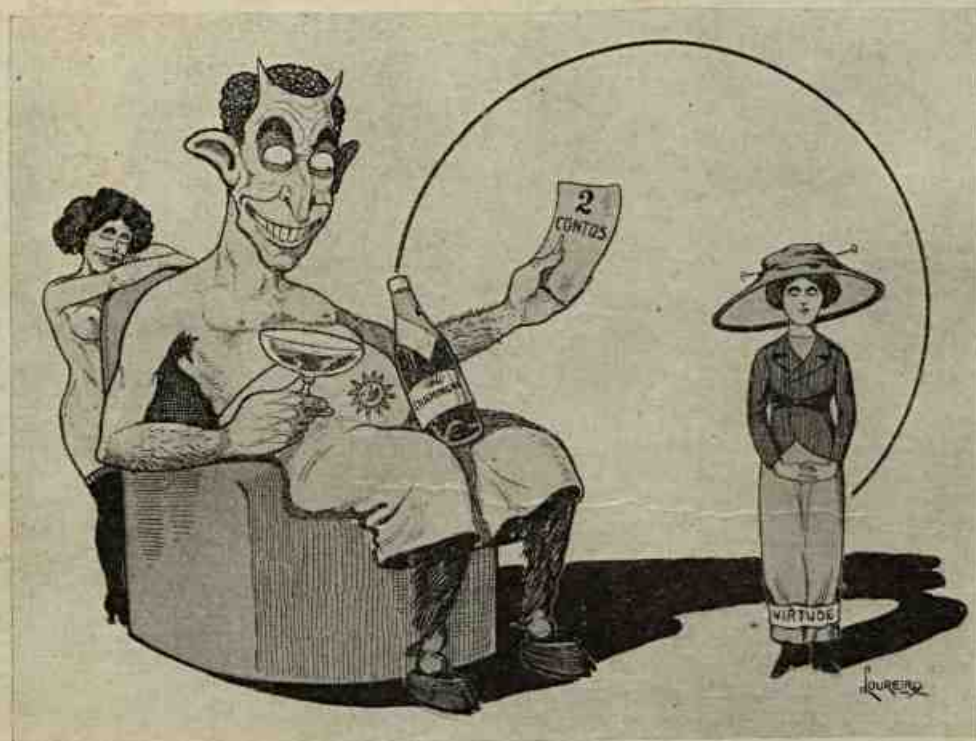
Carlos Cavalcante :—Obrigado, Zé. Procuro cumprir com o meu dever, sem me importar com a grita dos despeitados.

O MALHO
OS QUE CHEGAM



Aspecto do desembarque do Dr. Miguel Couto, no caes Pharoux, nesta capital, em 24 do corrente

O VICIO PREMIANDO A VIRTUDE
(ECHO DA PASCHOA)



A festa da Paschoa, conforme foi feita, não é nada mais nada menos do que isto: O Vicio—caracterizado numa sociedade carnavalesca—que premeia uma joven operaria, como symbolo da Virtude e do Amor ao Trabalho. E' o devasso Pan que se arvora em arbitro da moral, com justificado espanto do bom senso...

OS NOSSOS ARTISTAS



O joven escultor Francisco de Andrade, auctor de um bello busto de Carlos Gomes.

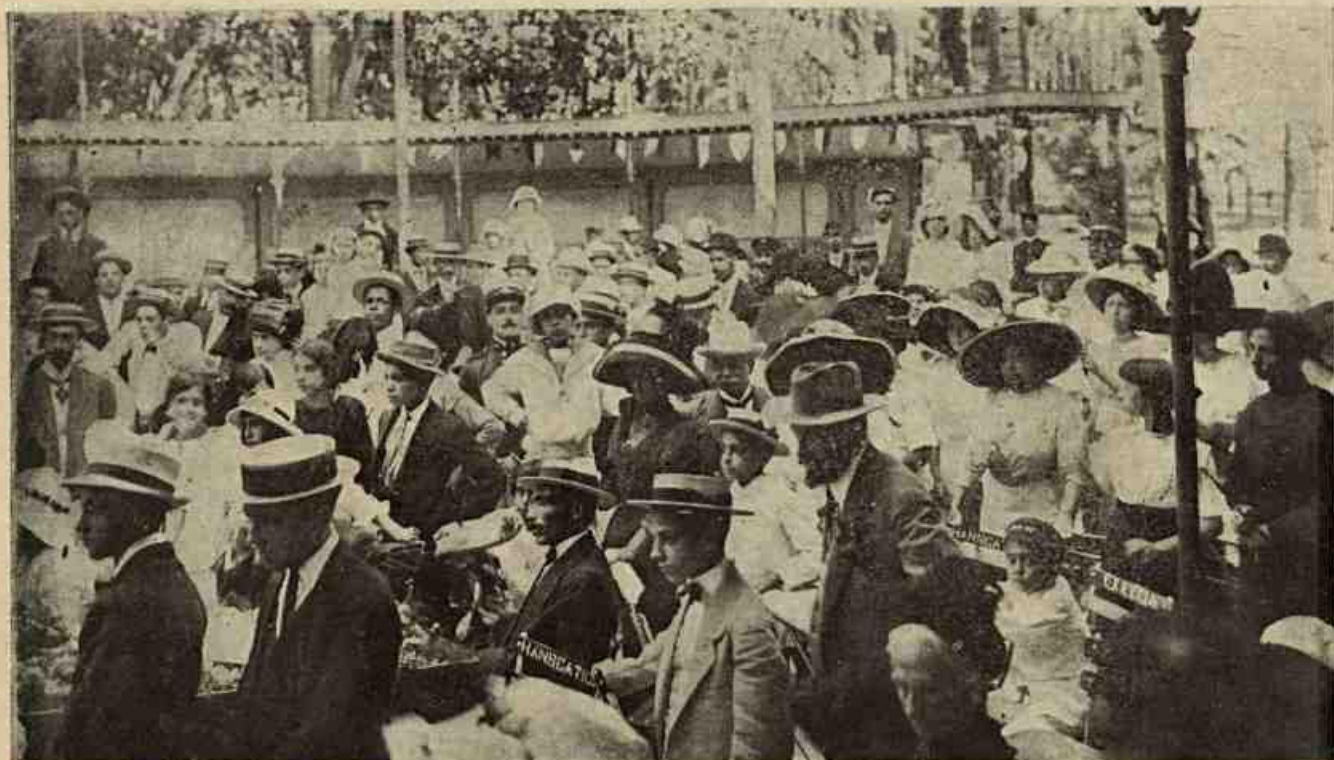
«A senhorita Margarida, passeiando em companhia de parentes, na Avenida, desaparecen. O seu cunhado gratificará a quem levar informações.»

(Dos jornaes)

Não haja susto:
«Margarida foi á fonte,
Margarida foi á fonte,
Foi encher a cantarinha...»

O MALHO

PASSEIO PUBLICO



Aspecto do Passeio Publico, d'esta capital, por ocasião da festa alli realizada a 22 do corrente

A MI-CARÊME



Um dos carros que tomaram parte no prestito dos Fenianos, conduzindo as rainhas do Carnaval.

Aqui fica o nosso voto no concurso do «Binoculo», que tem a curiosidade de saber Qual o joven medico de mais futuro no Rio de Janeiro. •

—E' aquelle que mais tempo viver...

Da Gazeta, do Rio, ha 25 annos :

«Foi prorogado por mais *nove meses* o prazo marcado a D. Pedro II American Telegrap and Cable, para a immersão do Cabo Submarino.»

O' tempora... hoje esse prazo só é marcado para as emersões.

OS ESTADOS



Dr. Olegario Pinto, novo governador de Goyaz. O longinquo Estado vae ter agora, ao que se promette, as suas capacidades economicas desenvolvidas, a sua administração normalisada. Tambem já era tempo...

O MALHO

A "MI-CARÊME"



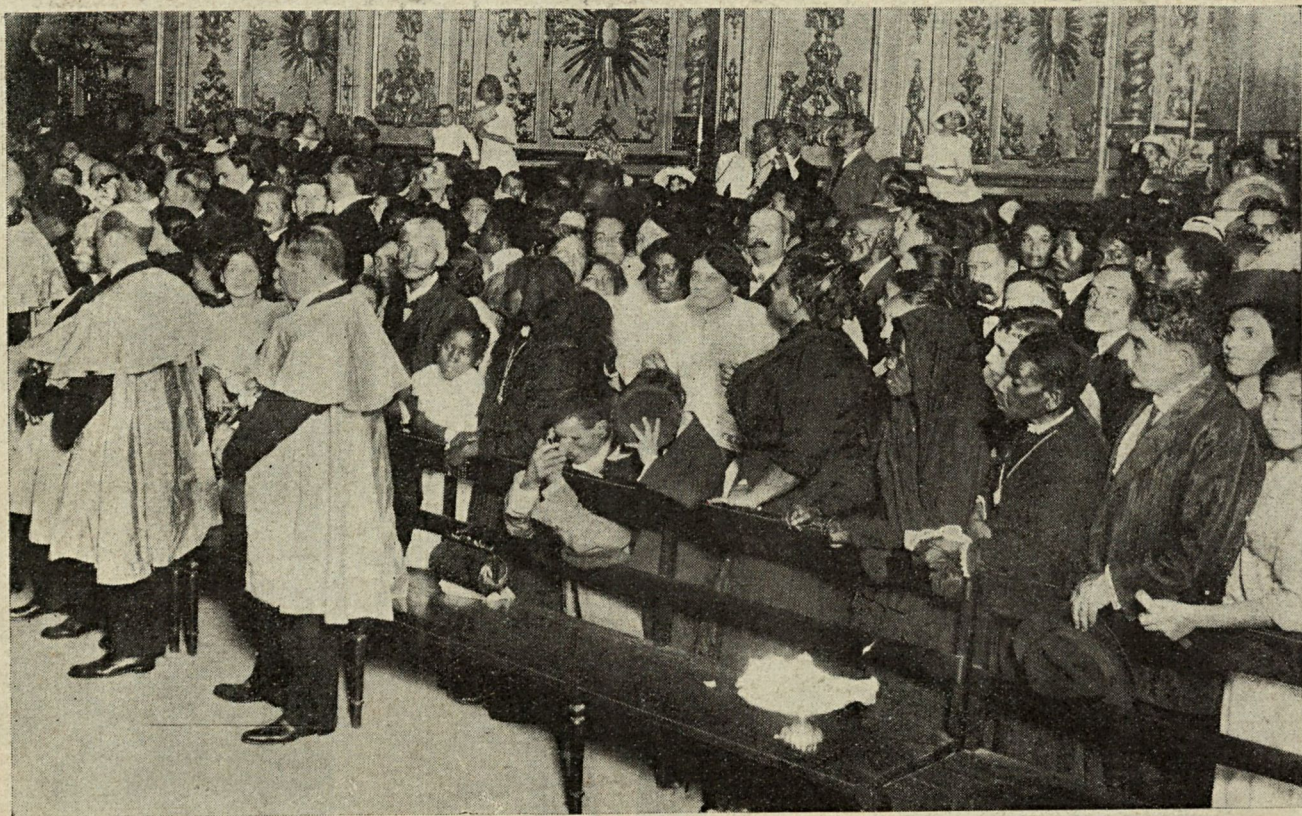
No Pavilhão do Campo de S. Christovão, a 23 do corrente, as duas "rainhas" da *Mi-Carême*, ao lado do representante do Sr. presidente da Republica e do presidente do Club dos Fenianos



Aspecto do Campo de S. Christovão, nesta capital, no momento em que passava o prestito dos Fenianos, no dia 23 do corrente

O MALHO

SEMANA SANTA



A Cathedral d'esta capital, em um dia de cerimonia religiosa, na semana santa deste anno.
Photographia tirada á noite, no momento do lava-pés



Aspecto do interior da igreja do Bom Jesus do Calvario, d'esta capital, na sexta-feira santa, por
ocasião do sermão de lagrimas

A HISTORIA DA AMARGURA

«No telegramma em que o general Dantas Barreto declara não aceitar a candidatura que fôr escolhida pela convenção do P. R. C., S. Ex. confessa que continuará, como até agora, ao lado do marechal Hermes, sem medir sacrificios.»—(Dos jornaes)



Zé Povo :—Aqui está, general, o patriarcha fundador d'aquella egrejinha. Como você prometteu não medir sacrificios, e como depois da confissão vem a comunhão, não ha outro remedio. Marechal Hermes :—Vamos, general, engula. Pinheiro Machado :—Experimente, general. Não é grossa, escorrega, não engasga. E' doce, suave, deliciosa... Dantas (olhando para o ceu) :—Meu Deus! Seja feita a tua vontade! Os peixes, que são meudos, tambem se perdem pela bocca! Para que fallei? Porque, emmudecido, não deixei que o meu nome pairasse como um espantallo no ceu da politica nacional? Fallei. E' justa a tua colera, para castigo meu!

DANDO A NOTA



Marechal Hermes: — A letra foi boa seu Salles! Fizemos a redução dos fretes, para os gêneros alimentícios destinados ao Rio de Janeiro...

Francisco Salles: — Vamos agora abaixar as tarifas...

Zé Povo: — Também para os gêneros destinados ao Rio de Janeiro? Pela teoria do governo parece que só no Rio de Janeiro ha carestia de vida!

E' verdade que, para o governo e políticos, o Brazil é o Rio de Janeiro!

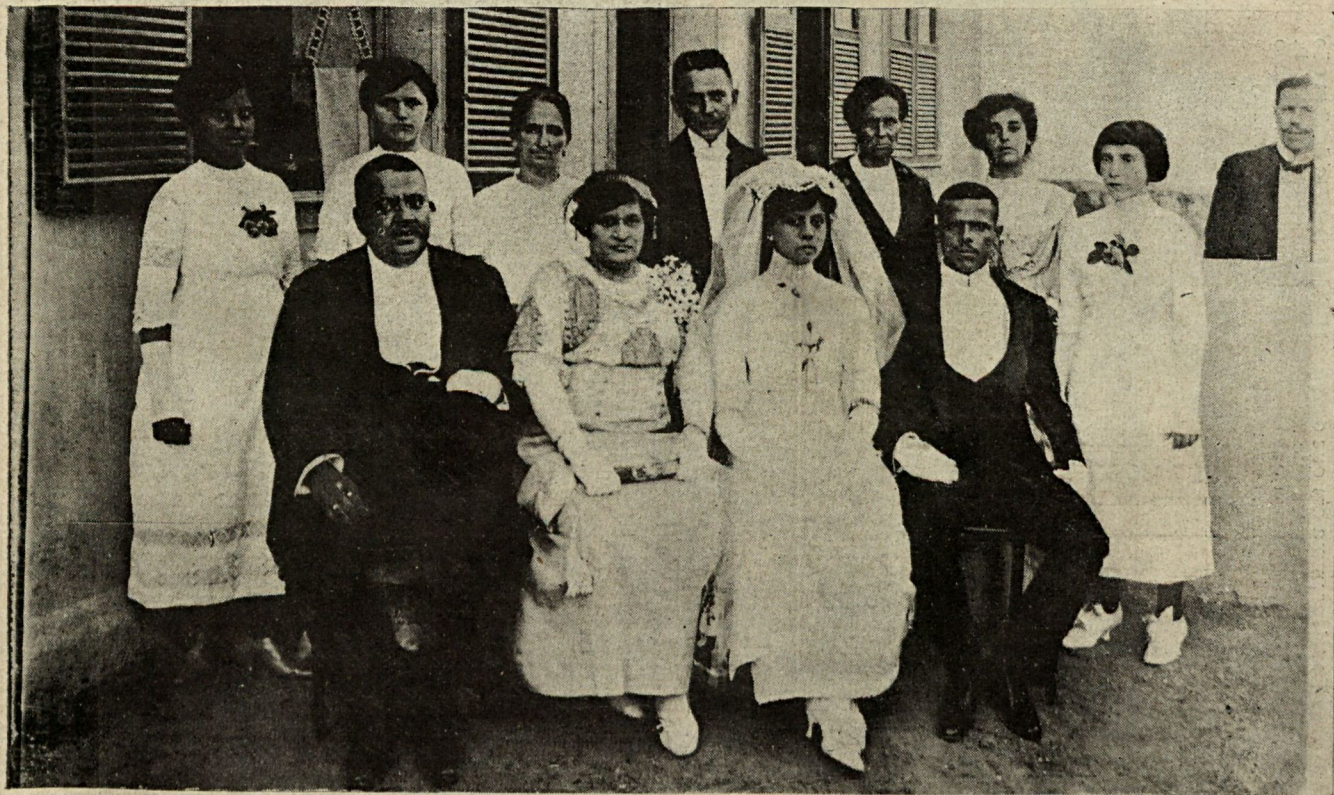
OS QUE CHEGAM



O Sr. Lara y Castro, novo ministro do Paraguay no Brazil, desembarcando nesta capital, a 17 do corrente, no arsenal de marinha, em companhia do ministro Barros Moreira.

Leiam **O Tico-Tico**, unico jornal exclusivamente para creanças, com 32 paginas.

OS QUE SE CASAM



Grupo tirado nesta capital, a 8 do corrente, por ocasião do casamento do Sr. Jeronymo de Barros, com a senhorita Carmen Rodrigues

Dioxogen
H₂ O₂ 12v

A melhor agua oxyge-
nada

AS ATTRIBULAÇÕES DO «SEU» ZÉCA



Zé Povo— Chi ! La teve o Zéca o seu acesso !

Zéca Barbosa— Aqui d'El-Rey ! Não posso trabalhar. Estes espectros perseguem-me por toda a parte...

Zé Povo— Que querem ! Entregam a Viação a um homem doente, maniaco e depois queixam-se de que tudo está parado. Ahi está um caso em que o marechal bem podia aconselhar o uso das duchas frias...

ASPECTOS DO INTERIOR



Grupo tirado no jardim publico da cidade de Padua, no Estado do Rio

A «MI-CARÊME» NO RIO



Maria Tavares, uma das gentis operarias eleitas “rainhas” da *Mi-Carême* e contempladas com o dote de dous contos, concedido pelo Club dos Fenianos, d'esta capital.



Zulmira Gonçalves, a outra “rainha” da *Mi-Carême*, também contemplada com o dote de dous contos.

— Reparastes como o Rapozo está gastador?! Parece que *se arranjou* com a nomeação do tio, não?!
— Quasi todos se enganavam com elle. O Rapozo foi sempre previdente e não confiando no dia de amanhã, procurava deixar a familia ao abrigo da miseria.

Agora, com a fundação d'A CARIOCA, cujos planos elle estudou e á cuja frente o Barbosa Lima é uma garantia, inscreveu-se n'ella e tendo assim satisfeito o seu *desideratum*, passou a gastar o que ganha.

— Pois olha! Lá no escriptorio estão todos admirados da sua transformação.

Noticia de um jornal:

«Audacia de ladrões na estação de Ramos—A policia dorme.»

Não ha motivo para ver audacia nesses senhores ladrões, que se aproveitam do somno da policia. Si ella estivesse acordada, sim...

COMO SE CURA UMA HERNIA

Estão vendo a maneira pela qual este pedreiro tapa o buraco praticado num muro?



Pois é assim que eu curo uma *hernia*, concertando a abertura com materiaes novos e mais resistentes. Uma *hernia* não passa de uma abertura numa parede—a parede do *musculo*, que protege os intestinos e outros órgãos internos. E' quasi tão facil curar uma ferida ou ruptura *neste musculo* como em qualquer parte do braço ou da mão.

No emtanto, a ruptura neste caso não é superior a uma polegada.

Mas é o sufficiente para permittir que parte dos intestinos passe atravez. Como se supõe, esta abertura não pôde por si só *cicatrisar-se*, a não ser que a natureza a auxilie.

E é precisamente isso que faz o meu methodo. Permite manter os intestinos dentro da parede, em seus respectivos lugares.

Em seguida dou o Desarroilante Lymphol, para ser applicado sobre a abertura da *hernia*, vulgarmente conhecida pela denominação de *quebradura*. O Desarroilante penetra *atravez* da pelle até aos bordos da abertura e renova o *annel calloso*, que se fôrmo em torno da ruptura.

Tem inicio então o processo da *cicatrização*. Uma vez impedida a sahida dos intestinos e destruido o *annel calloso* e ainda mais estimulado pela accção do Lymphol, a natureza fecha a sahida da *lymph*a e a abertura é outra vez occupada por *novo musculo*.

Não é simples? Não é racional? Provei a sua efficacia em milhaes de casos e provarei ainda a todos os individuos que soffrerem de *herma* logo que elles me enviem os seus nomes.

Escrevam-me e mandarei pelo correio uma *amostra gratuita* do meu Desarroilante Lymphol e um livro fartamente illustrado ácerca da natureza e cura da *hernia*. Não me mande dinheiro. Sómente o nome e o endereço.

Vm. S. RICE R. S. Ltd.

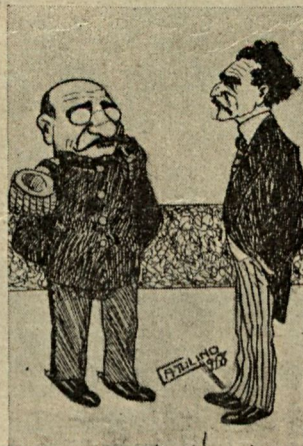
(ESPECIALISTAS)

(Depto. S. 352) 8 e 9

Stonecutter St.

LONDRES E. C. INGLATERRA

OS DOUS COMPADRES



Marechal Hermes: — O diabo queira, seu Pinheiro, ser presidente nesta terra! Irra! Nem sendo um homem de gelo!

Pinheiro Machado: — Isso é a mesma coisa em toda a parte, marechal. E quem mais gelado fôr, em mais fogo entra. Mas essa fumarada passa e os homens de valor ficam.

Marechal Hermes: — Então como é que se espantam quando eu pego fogo?

AS CASAS DE PRÊGO

«As casas de *prêgo*, aqui no Rio, emprestaram no anno passado cerca de 9.800 contos e renderam para os seus dez unicos proprietarios, perto de 4.700 contos de juros!» [Dos jornaes.]



Zê Povo.—Veja seu Salles as casas de *prêgo* são verdadeiros antros de fêras. Para se tirar de lá qualquer arame, precisa-se deixar um pedaço do couro... Porque o Monte Socorro não soccorre em melhores condições a quem anda à pão e laranja?

Francisco Salles.—Oh! meu amigo, neste negocio de cobres cada um sabe onde lhe aperta o sapato! Quando eu tambem recorro ao inglez, para tapar os rombos do Thesouro, lá deixo a pelle, mudo de côr!

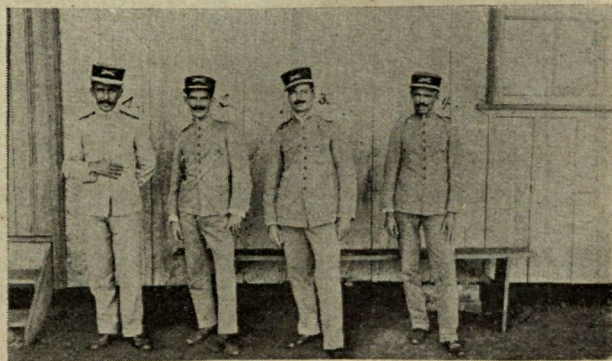
Zê Povo.—Então, collega, para quem appellar?

O MALHO NO INTERIOR



Em Magé, no Estado do Rio. Grupo tirado por ocasião de uma caçada de pacas. Vêem-se os srs. Avelino dos Santos, Franklin Neumann, Antonio Militão, Natalino Baptista e José Barbosa.

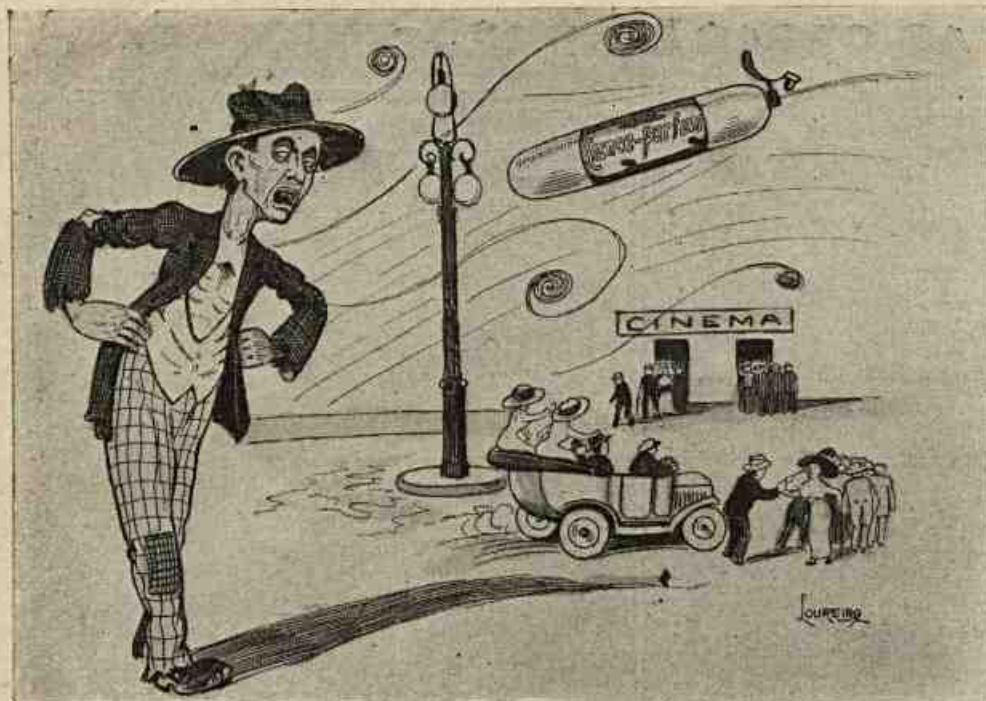
O NOSSO EXERCITO



Em Ponta Grossa, no Estado do Paraná: os sargentos do 5.º regimento de infantaria do exercito, ali estacionado: Alberto Lopes, Paulo de Mello Andrade, Pedro Lopes Vieira e Ivo Cabral.

«Foram presos na sexta-feira santa varios ladrões encontrados operando nas egrejas durante a romaria dos fieis.»—[Dos jornaes]

Levados á policia, verificou-se não estarem entre elles «o bom nem o máo ladrão».



Zé Povo: — E' isso. Ha carestia da vida para tudo, menos para o Carnaval e cinematographo. O arame vóa nos lança-perfumes, sem ninguem perceber. Depois, a barriga que se arranje...



A nossa gentil leitora, senhorita Germania Tostes, de S. Paulo de Muriá. E' uma das mais entusiastas apreciadoras d'O Malho.

«Roma, 20.—O papa jantou hoje na sala das refeições e leu os jornaes do dia, mostrando-se bastante alegre». — (Dos jornaes)

—E' que o vinho era bom, como diz o proverbio latino: *Vinum bonum letificat cor hominis*.

NA TERRA DO OURO

«Foi ultimado, na Europa, um emprestimo para o Governo de S. Paulo. Esse emprestimo, que é de sete milhões e meio de libras, foi negociado com os banqueiros Schroeder, de Londres. (Dos jornaes).»



Um fazendeiro: — Não sei se a ordem é rica e os frades são poucos. A verdade é que dinheiro aqui é farinha, enquanto o inglez aguentar facadas...

Outro fazendeiro: — Bôa duvida! E quando não espirrar sangue, iremos sahindo... à franceza?

A Leitura para Todos? E' indiscutivelmente a revista em que a mais variada leitura se encontra no Brazil.

A CURA DA SYPHILIS



O melhor depurativo do sangue, aquelle que cura, MESMO QUANDO PERDIDAS AS ESPERANÇAS e quando falhavam todos os outros remedios é o DEPURATIVO LYRA, de effeito seguro em todas as seguintes manifestações da SYPHILIS:

RHEUMATISMO, ULCERAS, ULCERAÇÕES DA BOCCA E DO LARYNGE (placas mucosas) EXOSTOSES (tumores osseos), CEPHALEAS (dôres de cabeça, continuas e sem alivio). RUMOR NA CABEÇA E ZUMBIDO NOS OUIDOS, DORES NO PEITO, LATEJAMENTO DAS ARTERIAS DO PESCOÇO.

Preço nas capitães do Brazil — vidro de 250 gr.: 2\$500

até 3\$000

Laboratorio: DAUDT & LAGUNILLA — Rio de Janeiro

O MALHO

V. EX. QUER TER A PELLE FINA E AVELLUDADA ? Use

LUGOLINA

CREAÇÃO DO DR. EDUARDO FRANÇA

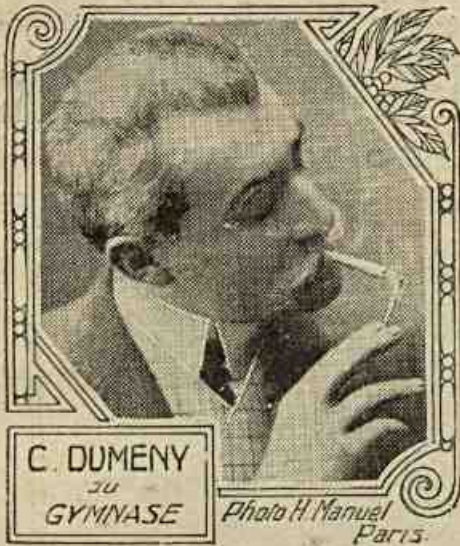


FE
2753/3

E' EFFICAZ para evitar **ESPINHAS**, e borbulhas da barba, para injeções e «toilette» íntima das senhoras, para **aformosear a pelle**, para evitar molestias contagiosas, para a queda do **cabello**, **rugos**, **pannos**, **queimaduras do sol**, etc., etc.

Vende-se em todas as drogarias, pharmacias e perfumarias. Depositarios: **ARAUJO FREITAS & C.**, rua dos Ourives n. 88

TESTEMUNHO DE ARTISTA



Em pó, pasta ou então líquido
O DENTOL é perfeito. Não vêes
Que é um producto francez? — C. DUMÉNY

O **Dentol** (líquido, pasta e pó) é, na verdade, um dentifício soberanamente antiseptico, tendo ao mesmo tempo um perfume dos mais agradáveis.

Creado conforme os trabalhos de Pasteur, elle destrói todos os microbios ruins da bocca; também impede e cura infallivelmente a carie dos dentes, as inflamações das gengivas e as dores de garganta. Em poucos dias dá uma alvura brilhante aos dentes e destrói o tartaro. Deixa na bocca um frescor delicioso e persistente. Sua acção antiseptica contra os microbios prolonga-se na bocca durante 24 horas pelo menos.

Posto puro em algodão, acalma instantaneamente as dores de dentes por mais violentas que sejam.

Acha-se o **Dentol** nas lojas dos cabeleireiros, perfumistas e em todas as boas casas de perfumarias. Depósito geral: rua Jacob n. 19, Paris.

A *Leitura para Todos*? E' indiscutivelmente a revista em que a mais variada leitura se encontra no Brazil.

Os premios d'O Malho

Pela loteria da Capital Federal de sabbado, 22 de março corrente, fez-se o sorteio da edição n. 546 d'O *Malho* de 1 d'este mesmo mez.

O numero premiado foi **21.535**. Estão, pois, premiados os exemplares d'O *Malho* da referida edição, que tiverem os seguintes numeros:

21535	100\$000	21534	20\$000
21536	50\$000	21533	20\$000
21537	50\$000	21532	20\$000
21538	20\$000	21531	20\$000

Hoje sabbado será sorteada a nossa edição n. 547, de 8 de Março. Na proxima semana será sorteada a edição n. 548 e assim todas as semanas, e respectivamente, os numeros d'O *Malho* que sahirem tres semanas antes.

E' preciso não confundir o numero da edição, impresso no alto da capa e no cabegalho, com o numero do exemplar impresso na parte interna, a margem de uma das paginas, e que é o que vigora no sorteio.

HOMEM DE JUÍZO

— Vou para lá. Para onde?
Ora, para onde ha de ser! Para a casa extraordinaria que vende tudo quasi de graça.

Para senhoras, sapatos de verniz, com canos de camurça preta ou marron, a 18\$ e 14\$: sapatos de pellica ou verniz, americanos, a 10\$ e sapatos de kangurú envernizado, espelho de magis, artigo paulista e fino, a 18\$ e 20\$. Só na Avenida Passos n. 123 e Marechal Floriano n. 109.

Encomendas pelo correio mais 2\$ por par.



IMPOTENCIA VIRIL — Esgotamento nervoso Neurastenia e doenças nervosas do homem e da mulher.

Tratamento no Instituto Radio-therapico [rua Uruguayana n. 123], pela Radio-Therapia, o meio mais scientifico para a cura d'essas doenças.

Nenhum homem, por mais velho que seja, tem excusa de perder seu poder viril, pois a virilidade deve durar tanto como a mesma vida. O nosso tratamento, baseado nos efeitos maravilhosos do **radium**, devolve ao organismo a vitalidade perdida e faz de um ser esgotado e neurastenico, um homem forte, vigoroso e viril.

Egualmente, o nosso tratamento **radio-therapico**, adoptado nas principais clinicas da Europa, por ser o mais scientifico e de resultados verdadeiramente maravilhosos, cura as diferentes manifestações nervosas das senhoras (ataques, bôlo hysterico, dores dos ovarios, do utero, etc.)

Dirigir-se ao Instituto Radio-therapico. Rua Uruguayana n. 123. Horas de consulta, das 9 às 11 e da 1 às 5.



— Estás gordo, caboclo!
— Ah, meu amigo, trato-me!

— Bom passadio, maganão...

— Nada! Apenas tomo o milagroso Oleo de Capivara, magnifico contra a bronchite chronica e asthmatica, impudismo, anemia aguda, neurasthenia, diabetes e affecções dos orgãos respiratorios.

Toma-se puro e com cythogenol, em emulsão, em capsulas gelatinosas molles, creosotadas ou não creosotadas

Preço do frasco, 4\$, duzia, 42\$: abatimento para grossa. EXIGIR SEMPRE OS PREPARADOS DE MEDEIROS GOMES, MARCA REGISTRADA CAPIVARA, QUE SÃO OS UNICOS VERDADEIROS. Cuidado com as imitações grosseiras, que são sempre prejudiciaes aos doentes. A venda nas principais pharmacias e drogarias do Brazil e na fabrica e deposito geral: Avenida Passos, 86, e Alameda, 213

A *Ilustração* é uma revista, cuja leitura não pode ser absolutamente dispensada: Publica-se quinzenalmente e nella se encontram magnificas produções litterarias, chronicas theatraes, sportivas e da moda. Alem d'isso as suas paginas são illustradas por magnificas gravuras.



ALLIUM SATIVUM Cura influenzas e constipações em 1 a 3 dias.
MORRHUINA (Oleo figado de bacalhão homoeopathia). O melhor fortificante.
HOMOEOPATHIA Manipulação escrupulosa e garantida.
ARSENOBENZOL "606 dynamizado" — Especifico contra syphilis.

QUITANDA, 106 E OURIVES, 38

AS TRES CHAVES DA FORTUNA

QUEIRA LER -- ACONTECIMENTO SENSACIONAL!!



Qual o valor da má sombra, feiticeira, magias, magnetismo occultismo, adivinhação e superstições que por toda a parte têm apparecido, quando o livro intitulado **AS TRES CHAVES DA FORTUNA** tudo isso destrói?

O bem estar, a ventura, a fortuna e a saúde, tudo se consegue por meio d'esse livro. Vencem-se facilmente todos os obstáculos e triumpham-se na vida. Pode-se inspirar sympathia e confiança a outra pessoa que se deseja transformar vícios em virtudes, infellicidades em venturas, desviar tendências prejudiciaes, captar carinho e amor, dominar os outros, ter bom exito em qualquer cousa que se emprenda; finalmente, gozar infinitamente.

O livro é de incontestavel valor e **GRATIS** para todos os que vivem na America do Sul e especialmente para os Estados Unidos do Brazil, escripto em portuguez ou hespanhol.

Basta fazer o pedido do livro em carta, incluindo nella mil réis papel moeda brasileira e franqueando a mesma carta, sem ser registrada, tão só com um sello de 250 réis e que deve dirigir-se unicamente á mais seria e já tão acreditada casa **THE ASTER**, Rua Reconquista, n. 9, Montevideo (Rep. O. do Uruguay).

Deve-se escrever com clareza o nome, residencia, direcção e o Estado, enchendo este coupon:

Nome _____

Rua e N. _____

Cidade, Povo ou Estação _____

E. P. _____ Estado _____



A. Filho (Rio Grande do Norte)—Vamos recommendal-o ao Alberto Maranhão. Um poeta como você deve ter aproveitado os seus merecimentos. E, visto que a policia d'ahi foi augmentada, vamos cavar-lhe um logar de fachineiro. Será uma excellente recompensa aos seus versos.

«SUPREMO GOZO

Sentada sobre um banco, ao fundo do quintal.
Apoiava-se c'o a dextra a face inebriante,
Lançavas um olhar sublime e corruscante
Aos paramos azues, ao céu angelical.

Emquanto nesse instante augusto e vespéral
Tu davas lenitivo ao teu soffrer constante,
Eu opprimia ao peito o desejo incessante
De cêlere abraçar teu corpo divinal.

E tu continuando inerte e scismadora
Adormeceste qual olympica bonina
Ao perpassar subtil da brisa afagadora

Approximei-me, então, a ti, nympha divina
E num longo suspiro de ancia abrazadora
Um beijo ti gravei na bocca purpurina.»

Adherbal Filho (S. Paulo)—Não nos consta que elles hajam recuado. Ao contrario, as noticias que nos chegam é de que os reverendos vigarios continuam a dizer de nos cobras e lagartos.

Todas as semanas, dos logares em que elles assim exercem os seus piedosos deveres christãos, os nossos

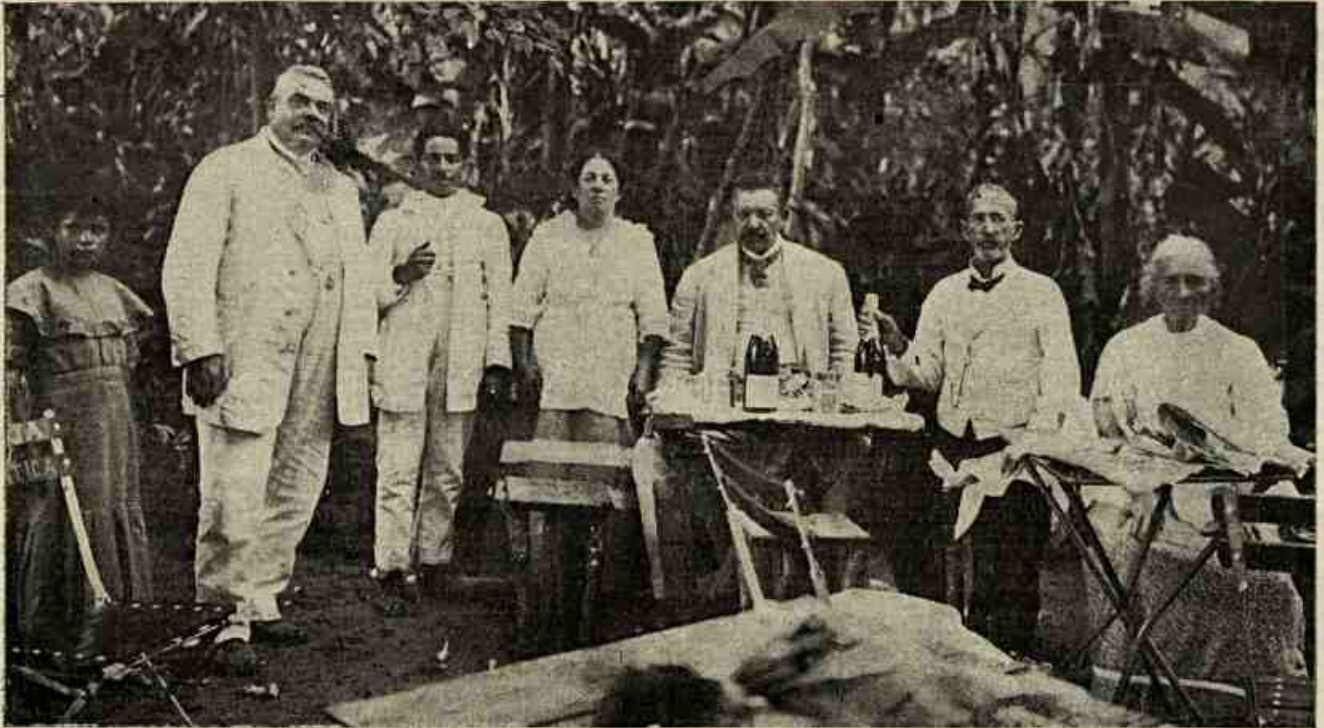
A MI-CARÊME



Grupo tirado na redacção do *Jornal do Brazil*, nesta capital, a 20 de corrente, quando a sorte decidiu sobre a escolha das duas rainhas da *Mi-carême*, que abiscoitaram os 2 contos concedidos pelo Club dos Fenianos.

NER-VITA A VIDA DOS NERVOS E DOS MUSCULOS

OS QUE SE DIVERTEM



Aspecto do "pic nic" realizado na gruta da Tijuca, nesta capital, pelo Sr. Francisco Pereira de Lacerda, no dia do seu anniversario natalicio

agentes nos escrevem, pedindo que elevemos a remessa da revista. Que signal mais eloquente do que os padres insistem em prohibir a leitura d'*O Malho*?
J. de A. (Bello Horizonte)—Eis a sua—*A confissao:*

I

«Dulce no confessorio
Contricta, aos pés do vigario
Pergunta-lhe si é peccado
Beijar o seu namorado,
Quando, sósinha, ella sae
Sem ordem do seu papae?»

II

O padre vendo a innocencia
De Dulce, fria de medo,
Se excusa da penitencia
E diz-lhe ao ouvido, em segredo:

III

«Um beijo... dous... não faz mal
Porém é peccado mortal
Aquelle que excede d'isto,
Tem excepção, está visto,
E deixa de ser peccado
Quando um padre é que é beijado.»

IV

O padre tem regalia
Quer a noite, quer ao dia,
Pode beijar quem quizer,
Aos Santos... a uma mulher,
Emfim... elle tem conforto,
E vae para o Céu quando morto.»

V

E Dulce diz:— Por que então?
Acaso o padre é pintado?
Não filha, é outra a razão:
—Beijo de padre é sagrado.

Antonio Gomes [Antonina]—Pode mandar as photographias. Quanto aos versos, não é possível publical-os. De tão ruins, até parecem do Leopoldino...

OS BOATEIROS



— Que me dizes? Chi!
— Vae haver uma safarascada!
— Não escapa nem rato...
— Então façamos de ratões que de nada sabem!

VINOL

O melhor
aperitivo

Aldo Kepler [Coritiba]—Sim.

Azambuja Neves [Rio]—E' Paulo de Kock. Dizem que o Marechal lê. Isso, aliás, deve ser mentira da opposição.

Gomes Freire (Rio)—Tolo é você em espantar-se com essas cousas. Mestre Belisario, com todo o seu carolismo, é capaz de muito mais.

Elle não se limita a proteger o jogo. Protege com igual imparcialidade outras industrias nacionaes...

Gustavo Silva [Porto Alegre]—Que tal as *Actualidades*? Pensavamos que ahí no Rio Grande não medrava a arvore pestifera do clericalismo vermelho. Então, os respeitaveis carolas do jornazinho publicam diatribes insultuosas contra *O Malho*? Querem, talvez, uma reclamação? Pois é o caso de se lhes dizer que sentimos, mas chorar não podemos. E quanto ao que pedem, o capim está muito caro. Continuem a papar as suas hostiasinhas...

Romeu de Alencar (S. Paulo)—Isso não é lyra nem cousa que se pareça, seu Romeu. E' realejo muito pau. E si quer convencer-se, consulto os leitores:

«MINHA LYRA

Tão joven, pobre lyra, e já desfallecida,
Quando a manhã da vida aponta deslumbrante,
E a vida é roseo sonho alegre e palpitante,
Que eu tanto ver quizera em flores convertida...

Mas tu, franzina lyra, equivocando a vida,
Descobres mil horrores deste peito infante,
P'ra contrastar a minha excelsa e delirante
Esperança, que morre apenas é nascida.

Sim, bem sei que a alma chora e traça o feio luto
Pois não desliza franca a crystalina lympa,
Do insipido alcantil por sobre o dorso abrupto?!

Mas não: si o amor escuta uma celeste falla
E eu supplico á lyra uma canção á nympha
Ella soluça e arqueja e se emociona e cala!...

Maria Helena (Rio)—O seu soneto, ao terno poeta Raul Devezas, é que é demencia, minha senhora!

«Repelle do teu peito essa paixão demente!
Não queiras confundir a tua vida calma
C'o a vida d'um ser que da descrença a palma
Colheu no lodaçal do mundo loucamente!

Ai! guarda o teu amor! E' sempre cedo quando
Aninha-se no peito as flôres da innocencia...
E tu queres murchar, sorrindo, sem clemencia,
As flores de tu'alma, a mim talvez amando!

Eu não te posso amar!... sufoca essa paixão...
Muitas vezes se apara as lavas d'um vulcão,
Quanto mais uma chamma no meio d'um roçal!

Não quero teu amor!... não sou qual borboleta
Que doudamente beija a meiga violeta
E a deixa, sem piedade, exposta ao temporal.»

Francamente, seria muito mais util que a senhora fizesse *crochet*...

Appolinario Silva (Porto Alegre)—Ahi vae a sua

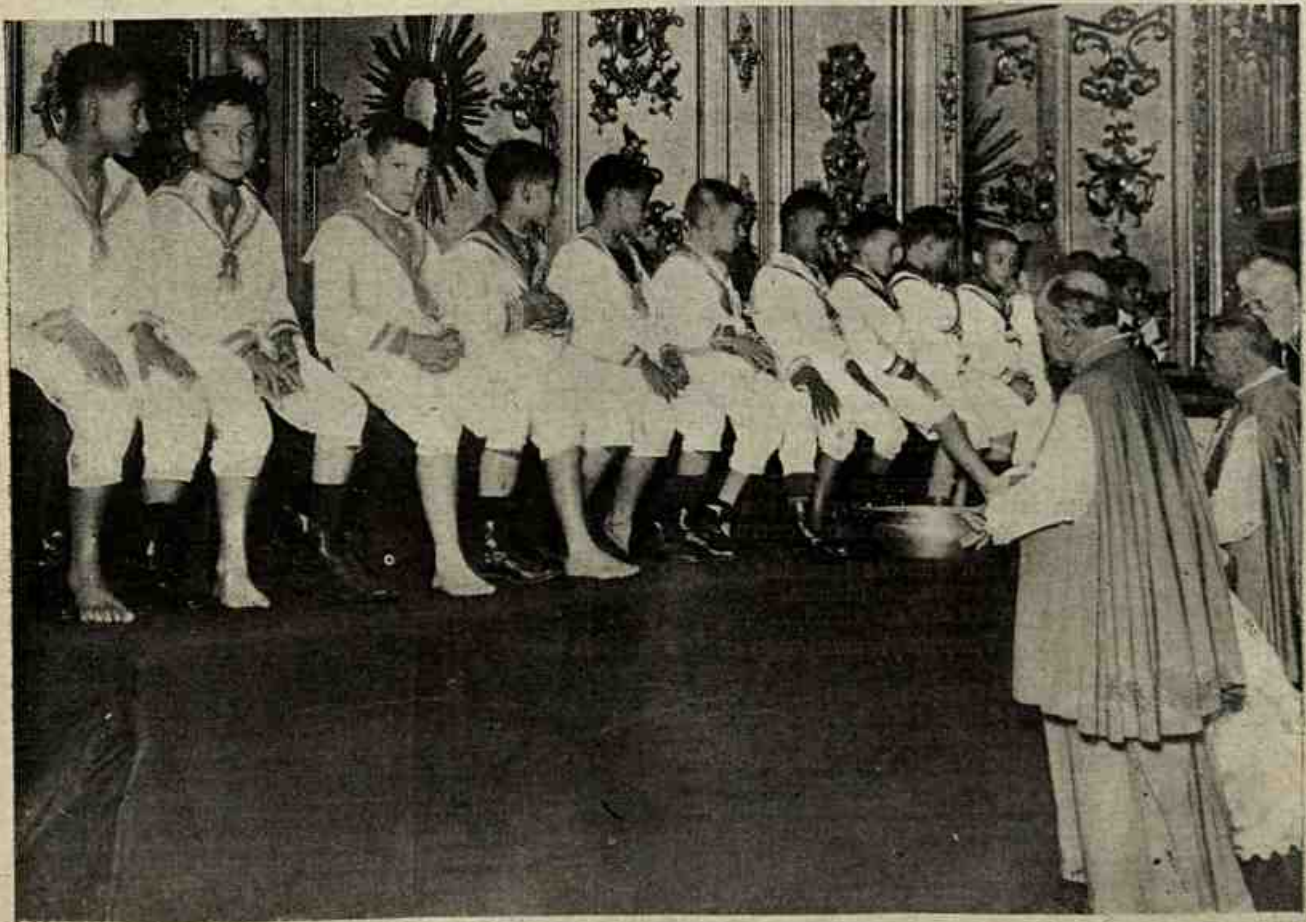
«PAIXONITE AGUDA

EPIGRAMMA

(A uma viuvinha)

Não vês, gentil senhora,
A paixão que me devora?
Este amor que, de hora em hora,
Temporario muito embora,
Vai-me pelo peito em fora
Sem ter nada, nem dique, nem escora?
Não vês como elle me ancora
Rente a teus pesinhos côr d'aurora?
Muito embora sen espora?
Pois minha joven senhora
O meu coração agora
Quer deixar de ser caipora
Como amores de Medora.
E si com essa voz canôra,

SEMANA SANTA



Na Cathedral d'esta capital na quinta-feira santa. —A cerimonia do lava-pés

OS QUE SE DIVERTEM



Grupo tirado por ocasião do baile organizado por varios rapazes, na residencia da Exma. Sra. D. Felicidade Garcia, nesta capital

Não lhe deres a melhora,
De estado que elle te implora,
Vou então sem mais demora
Pôr-o n'alguma penhora;
A ver se encontro melhora,
Ao seio de outra senhora.

Mas, Appolinario d'uma figa, em Porto Alegre não ha hospicio?

Roberto Viriato de Freitas (Rio)—Não é possível.

Cicero (Rio)—*Flor Animada* teve o unico destino compativel com o seu valor. Imagine qual foi... si advinhal-o, ganha um docê...

Mario E. de Barros (Guarapuava, Paraná)—Mande-nos outros trabalhos.

Os que vieram não prestam.

João L. Pires (Santo Antonio de Jesus, Bahia)—Fazemos-lhe a vontade, homem de Deus. E não faça mais escarcêus!

«MINHA DOR

Ao ver o Mundo aberto, estancarado, e quando
O meu olhar divisa a Immensidade, os ceus,
Como que vejo o vacuo ingente vir rolando
Em grandes contorsões, em grandes escarcêus.

Percorro, absorto, o olhar por sobre o ceu inflando
—Suspenso altar do Mundo embaraçado em veus...—
E o mesmo ceu impando...e o mesmo ceu impando...
Sem nunca derruir e espedaçar tropheus.

E penso :—Este Infinito em transes de Gomorrha
Cahindo, a derrocar, por sobre a Terra, a tóa
Embora a imprecação de labio em labio corra...

Ainda assim é pouco a dôr que me trucida;
A propria dôr da vida ao coração magoa,
Magoa o coração a propria dôr da vida!...

José Peixoto (Natal)—*Tumulo Aromal* não estava em condições.

Quanto á sua pergunta sobre o J. da Penha, temos a responder que elle não é mau rapaz. Apenas, d'esde que se mette em aventuras salvadoras, não merece a solidariedade de ninguem. Vocês, ahi, devem seguir o rifão, segundo o qual «dos males o menor».

E entre os dous males de uma candidatura militar a da continuação da olygarchia dos Maranhões, este é, positivamente, o menor.

Depois da experiencia do Dantas, do Clodoaldo e do Franco Rabello, já o Norte devia estar curado da mania das salvaçãoes militares.

Errar é proprio dos homens. Reincidir no erro, é proprio dos burros...

Annibal Rodrigues [Juiz de Fóra)—As suas poesias não foram aproveitadas. Mas não desanime. Quem espera sempre alcança...

DE VOLTA DA VIACÃO



— Então? O que disse o homem?

— Eu te conto. O homem parece maluco. Disse que tinha lido os papeis, que todas as informações eram favoraveis, que o negocio lhe parecia serio, direito, honesto, mas que ia indeferir o papel.

— Ora essa! E por que?

— Porque desde que se tratava de negocio eu era um negociante e elle sendo contra as negociastas...

— Que elle era um 'grande artista!

Altino Bastos de Oliveira (Barbacena).—Nesta casa nunca ha má vontade contra os que nos distinguem com a sua preferencia. Apenas, o seu soneto não prestava. Foi por isso que não o publicámos.

B. Junior (Rio).—Attendendo apenas aos seus insistentes pedidos, eis *A Guarita* (ao Dr. J. A.):

«Guarda agora a guarita a sentinella
Que rendeu, quem render também viera;
E enquanto o tempo seu passar espera,
Canta baixinho ou fita uma janella...

Foge o verão, d'outomno vê-se a téla,
Passa-se o Inverno, vae-se a Primavera,
E nunca essa guarita ver pudera
Tomar um guarda conhecido d'ella.

Assim também, seu coração, senhora,
Como aquella guarita, os seus soldados
Abrigam o amor de quem feliz a adora.

Vem um querido; vão-se os desprezados,
Um a um todos passam, ninguém mora
No peito seu, sequioso de noivados.»

Menotti del Picchia (S. Paulo).—Recebemos os seus versos em italiano macarrónico. Sentimos muito mas não podemos attendel-o.

Um conselho; porque não os mandou ao seu collega Juó Bananêre?...

Modestino Kanto [Praia Grande].—Não pôde ser attendido. O *Malho* não pôde servir de onze letras.

Porque não publica nos *A pedidos*?... E' melhor e a sua *ella* ficará mais satisfeita.

Carlos Salles (Parahyba do Sul).—Conselho identico ao anterior somos obrigados a dar-lhe.

Recebemos a sua poesia commemorativa do 24 de Fevereiro.

Que horror!... Não ha um só verso certo. Tudo de pé quebrado!... Quanta asneira!... Quanto aleijão.

Louvamos a sua furia patrioteira. O unico meio de transmittir-a ao publico, é recorrer aos *A pedidos* de qualquer jornal diario.

Dr. Alvaro de Castro (Petropolis). O seu discurso a ser pronunciado na proxima sessão do jury não pôde ser publicado por duas razões imperiosas:

1.º porque o *Malho* não é Gazeta dos Tribunaes; 2.º porque o *Malho* não é paiol de asneira.

Mude de officio, dr. l... O sr. não dá para a cousa!...

D. Marianna Pinto (?).—A senhora é cozinheira?... Muito prazer em conhecê-la. Estamos de accordo. As suas opiniões são solidas e sensatas.

A vida está mesmo cara.

A senhora pergunta o que ha de se fazer.

Não se impressione. Fique quieta e deixe correr o marfim. E' o melhor... Nada de enthusiasmos inuteis...

A. Rozendo (Pelotas).—O Zeca Barbosa? Nunca, jamais, em tempo algum... O homem nos sahio a maior *blague* d'este quadriennio de *blagues* incriveis.

Na pasta da viação, nada tem elle feito senão assignar o expediente e complicar todos os assumptos

que dependem do seu estudo. Como se fosse possível estudar elle alguma cousa!

Rodrigo Junior [Curytiba].—Não recebemos.

Seraphim França (Curytiba).—Pôde mandar os versos.

Curioso (Bahia).—Os versos foram publicados quando o homem era ministro do Interior, no governo Rodrigues Alves. Diziam assim:

data, na Bahia,
Ha 60 annos ou mais,
Certa parteira dizia:
Seabra, saes ou não saes!

A. Oliveira (Curytiba).—Conhecemos a chronica do rapaz. Quando foi da convenção civilista, que indicou a candidatura do illustre Dr. Ruy Barbosa, elle aqui appareceu representando uma municipalidade paranaense, e como tal votou no candidato civilista. Pouco depois, andou pelas ante-camaras das residencias do marechal Hermes e do senador Pinheiro Machado, mendigando favores.

O que elle quer, todo mundo sabe: é um osso em que accommode a sua incompetencia...

DR. CABUHY PITANGA

Despacho da Prefeitura:

«Maria Medeiros Garoupa — Indeferido. Só mediante pagamento de emolumentos.»

— Está fresca a Garoupa com o despacho. Mas vae ficar salgada.

ENCRENCA NO BECCO

O general Dantas Barreto não quer que o candidato seja escolhido por convenção partidaria, e sim por uma assemblea nacional ou por delegados dos governadores—(Dos jornaes).



Dantas Barreto.—Commigo é nove! Ou isto vae como eu quero, ou racha, ou arrebenta!

Pinheiro.—Quem é que está fallando ahi? Ah! Cresça, meu amigo, e depois appareça!



Se as suas creanças não estão fortes, sãs e robustas,
faça-as tomar im-
mediatamente a **Emulsão de Scott**

SPORT

TURF

CLUB DE CORRIDAS SANTA CRUZ

Com grande brilhantismo, realizou esta novel sociedade no domingo passado, a sua corrida inaugural.

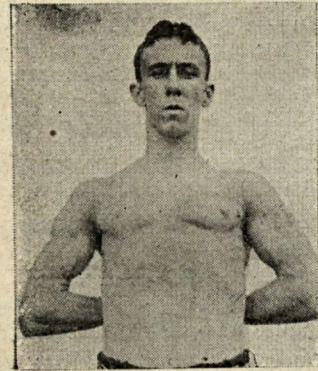
O trem especial, que da gare da Central partiu ás 11 e 40 da manhã, foi repleto de passageiros, chegando ao ponto terminal á 11 1/2 da tarde.

As archibancapas achavam-se repletas, sendo os representantes da imprensa e demais pessoas gra-

das recebidas no Pavilhão Central, pelo seu seu illustre presidente, Dr. Adelino Pinto, que foi incansavel em gentilezas.

No intervalo do 3º pareo foi servido um profuso lunch, tendo ao champagne fallado o Dr. Adelino Pinto, que saudou a imprensa, sendo correspondido pelo nosso collega do *Jornal do Commercio*, Sr. Raul de Carvalho.

Como juiz de partida serviu o distincto *turfman* e nosso collega Sr. Antonio Calmon, a quem seria injustiça não felicitarmos pela maneira com que se houve em todas as sahidas, causando geral contentamento a sua



José Avellar Fernandes, amador de lula romana e que amanhã vai se balar com o Sr. José Floriano

estréia em tão espinhoso cargo. No pavilhão de chegadas achavam-se os Srs. Dr. Alfredo Vellozo, coronel Alfredo Santiago e o nosso collega d'O *Imparcial*, Jorge Cunha, que serviram de juizes de chegada.

E' preciso, apenas, que, com a boa vontade que tem havido até aqui, e pelos esforços empregados pelos directores d'esta futura sociedade, sejam introduzidos grandes melhoramentos, taes como: archibancadas, casa da poule, botequim, sala para a imprensa, etc., porquanto o exito não esperado da corrida inaugural veio provar que o Club de Corridas Santa Cruz é uma sociedade cujo nome está feito e oxalá que possamos ainda vel-a em egualdade de condições ás sociedades Derby-Club e Jockey-Club.

A's 6 e 20 estava terminada a festa, trazendo todos os que lá estiveram a mais grata recordação.

Os vencedores dos diversos pareos foram os seguintes: Vanda e Pourquoi Pas?, Hacanea e Flor de Liz, Baroneza e Fé, Epsom e Ilka, Ben e Humaytá, Brega e Jupira, Baroneza e Fé.

FRIBURGO JOCKEY-CLUB

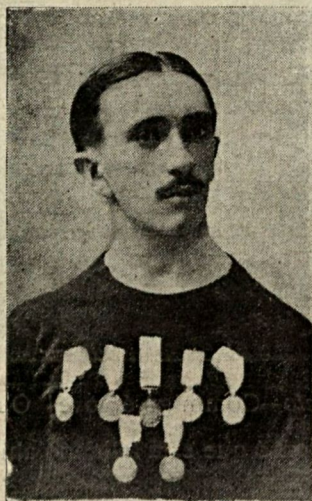
Com um programma bem organizado, realisa amanhã na cidade de Friburgo, esta sociedade, a sua corrida de encerramento, promettendo revestir-se do maximo brilhantismo.

CENTRO DOS CHRONISTAS SPORTIVOS

Realizou-se sabbado passado, ás 7 horas da noite, a assembléa annual do Centro dos Chronistas Sportivos, para a aprovação de contas e eleição da nova directoria.

A sessão, que foi presidida pelo Sr. Raul de Carvalho e secretariada pelo Sr. Mario Alves, compareceram, além destes, os socios Arthur Vianna, Cleantho Jequiriçá, Daniel Blatter, José Calmon, Jorge Cunha, Francisco Valle, Fer-

OS NOSSOS SPORTMEN



Carlos Costa, socio do Gremio Sportivo do Ceará, vencedor de diversas corridas



Animaes que figuraram na ullima exposição de productos do Estado de S. Paulo. O de baixo foi premiado na 1ª turma, com medalha de ouro.

nando Costa, Aldo Klaes, Mauricio Belmar, Briani Junior, Eduardo Motta, A. Cardoso de Almeida, Ernani Serrano, Olegario Kerth, Oscar de Carvalho, Alfredo Ford, Romeu Maina e Decio Coutinho.

Lidos e aprovados o relatorio e o balanço do anno transacto, o Dr. Cleantho Jequiriçá requereu se consignasse na acta um voto de louvor á directoria cujo mandato findava, o que foi unanimemente approvedo.

Em seguida procedeu-se á eleição da nova directoria, que ficou assim constituida:

Presidente, Raul de Carvalho; Vice-presidente, Francisco Calmon; 1º secretario, Cleantho Jequiriçá; 2º secretario, Briani Junior; thesoureiro, Olegario Kerth; directores: Mario Alves, Eduardo Bahia e Romeu Maina.

O Sr. Mario Alves propoz e foi approvada, a inserção na acta de um voto de pezar pelo fallecimento do antigo *turfman*, Dr. José Calmon Nogueira Valle da Gama.

— Com a ultima corrida, ficou sendo a seguinte classificação dos concurrentes:

1	Antonio Calmon.....	49
2	Olegario Kerth, <i>P. Moderno</i>	45
3	Ed. Motta, <i>Correio da Noite</i>	45
4	Raul Carvalho, <i>Jornal do Commercio</i>	44
5	Romeu Maina, <i>Gazeta de Noticias</i>	44
6	D. Coutinho, <i>A Tarde</i>	43
7	Fernando Costa, <i>Fon Fon</i>	43
8	José Calmon, <i>O Seculo</i>	44
9	Aldo Klaes, <i>O Malho</i>	56
10	Arthur Vianna, <i>O Jockey</i>	78
11	C. Jequiriçá, <i>Rua do Ouvidor</i>	41
12	Francisco Calmon.....	42
13	M. Belmar, <i>Leitura para Todos</i>	32
14	C. de Almeida.....	31
15	Jorge Cunha, <i>O Imparcial</i>	30
16	Julio Barreiros, <i>Correio do Sport</i>	38
17	Abel Novaes, <i>A Fazenda</i>	38
18	Luiz da Silva, <i>Ilustração Brasileira</i>	37

LUTA ROMANA

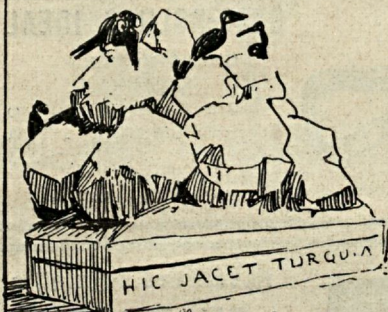
E' amanhã que se realisa o encontro para um *match* de luta greco-romana entre os amadores d'este sport Srs. José Floriano e José Avellar Fernandes.

O encontro se dará em casa do primeiro e para isso foi convidada a imprensa.

PICADINHO



Um policial observando um formigueiro. Quer ver que é um meeting que estão querendo promover? Ca estou para manter a ordem.



Que a terra lhe seja leve e que depois de 40 dias os Balcãs não a regam. Se pussetar gloriosa e triunfante. Seria o diabo.



CIVILIZADO. Viva o nosso antropophago! Também aqui há carestia da vida.
ANTROPOPHAGO. Se há. Acabo de comer a última das minhas 60 mulheres!.



BELISARIO. Prendeste o homem?

GUARDA. Prendi um sinho ta incommunicavel.

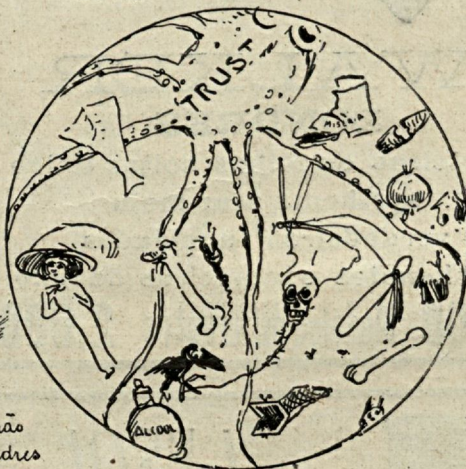
BELISARIO. Quem é?

GUARDA. É o que matou o outro.

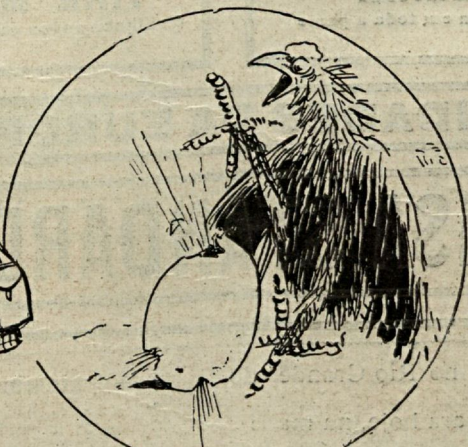
BELISARIO. Ah! solte o solto o. auras, ter prendido a vítima!



Os meninos agora não as escolas regidas por padres corracados, blindados e seguidos em todas as Companhias do mundo.



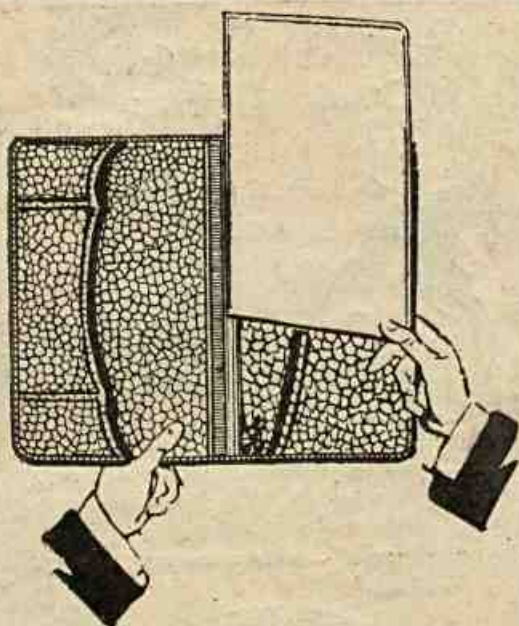
Uma gota do sangue do Rei Doro, vista ao microscópio, mostrando os bacilos da tuberculose, da miséria, da pndahiba, do cholera, do tumb, do protecionismo e de outros bens herdados e para herdar.



A GALLINHA. Estou tão acostumada às explosões que agora não sei se isto é mandado ou é ponto.



Os barbeiros vão aumentar o preço do corte de cabelos. Que sorte a minha, que estou livre dessa nova carestia!



WALKER
LONDRES

Carteiras de folhas soltas unico
systema sem mola
verdadeiras novidades

Block-notes e carteiras de luxo

2.000 Modelos diferentes 2.000



LYSOL

UNICO DESINFECTANTE

EFFICAZ

ANTISEPTICO PODEROSO
ESPECIALMENTE PARA

LAVAGENS DO GADO

CONTRA A BICHEIRA E O

BERNI

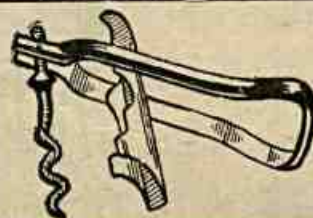
A' venda em toda a parte



ACCENDEDOR "EMIR"

Não ha mais simples, elegante e pratico
accende até contra o tufão
occupando apenas o espaço dum cigarro

100:000 Accendedores **100:000**
DE
TODOS OS SYSTEMAS

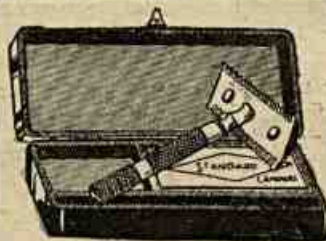


SACA-ROLHAS IDEAL

O MAIS MODERNO
SYSTEMA

Uma criança com o
menor esforço retira
qualquer rolha sem
agitar o liquido.

PREÇO: 1\$000



Navalha de segurança

STANDARD

Nunca ha perigo de cor-
tar o rosto. Em estojo de
couro e nickel. Preço:

12 15..... 25\$000.

COM 12 LAMINAS

TIRA MANCHAS A 1\$000

Qualquer nodoa ou mancha rapidamente sem atacar o mais
FINO TECIDO

SEMPRE NOVIDADES DA EUROPA E DA AMERICA

CLUBS CASA STANDARD

93-95
OUVIDOR
RIO

Telegramma de Santa Maria, no Rio Grande do Sul:

«O padre Loocher annuncia para hoje, na matriz, uma conferencia exclusivamente destinada aos homens.»

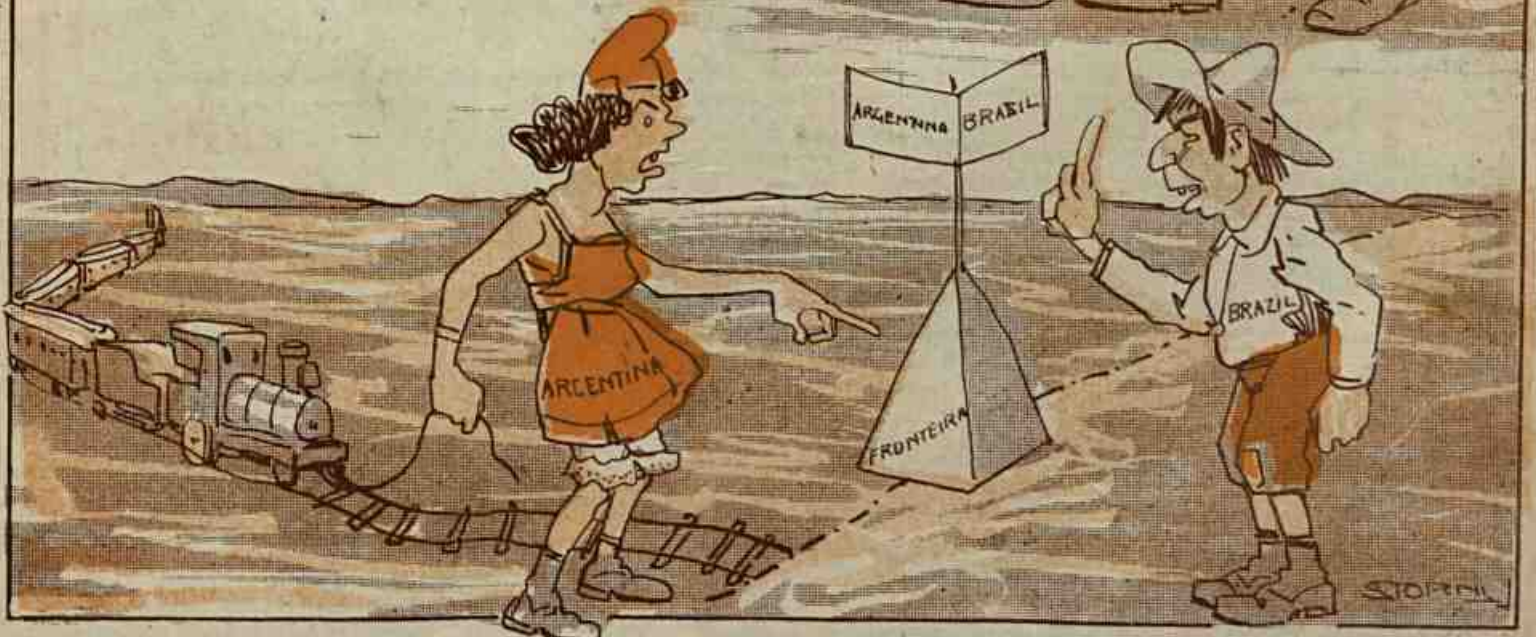
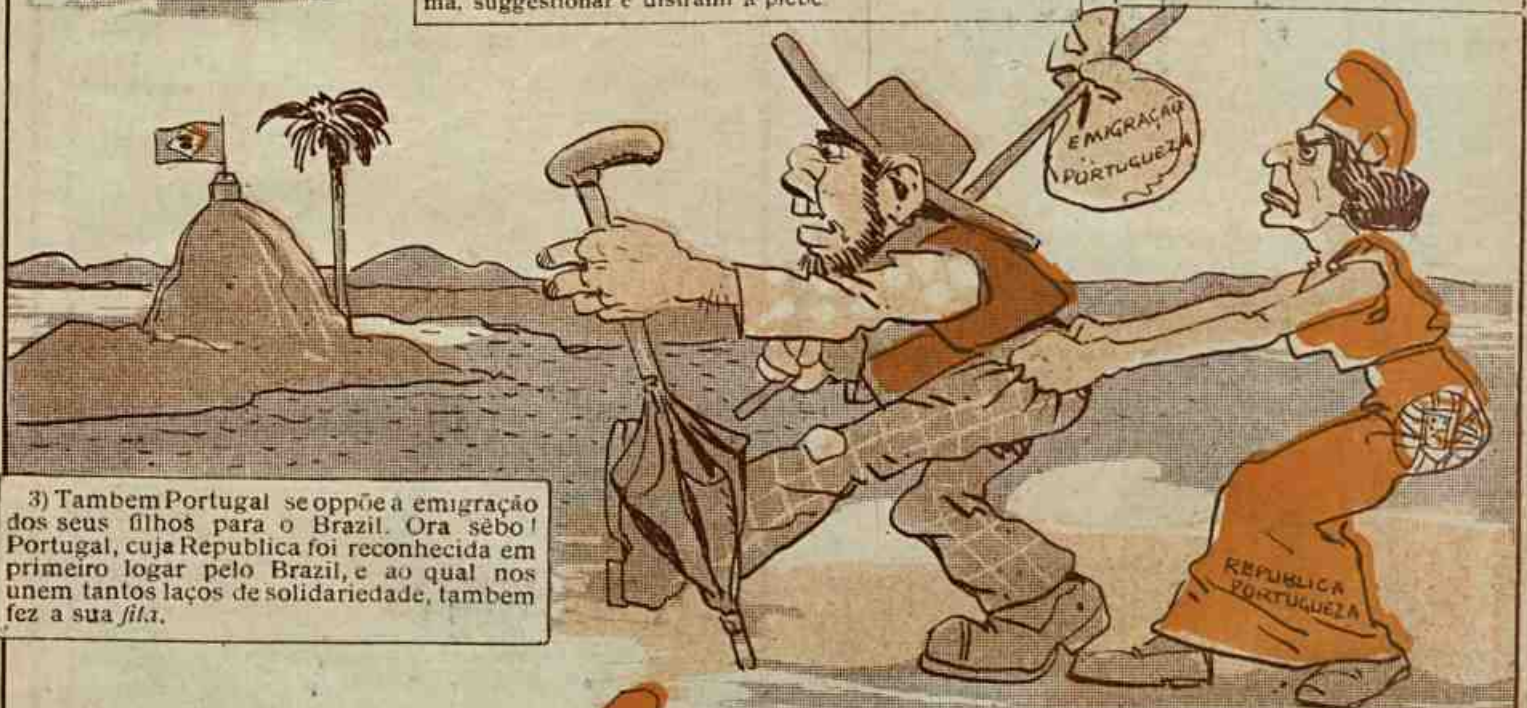
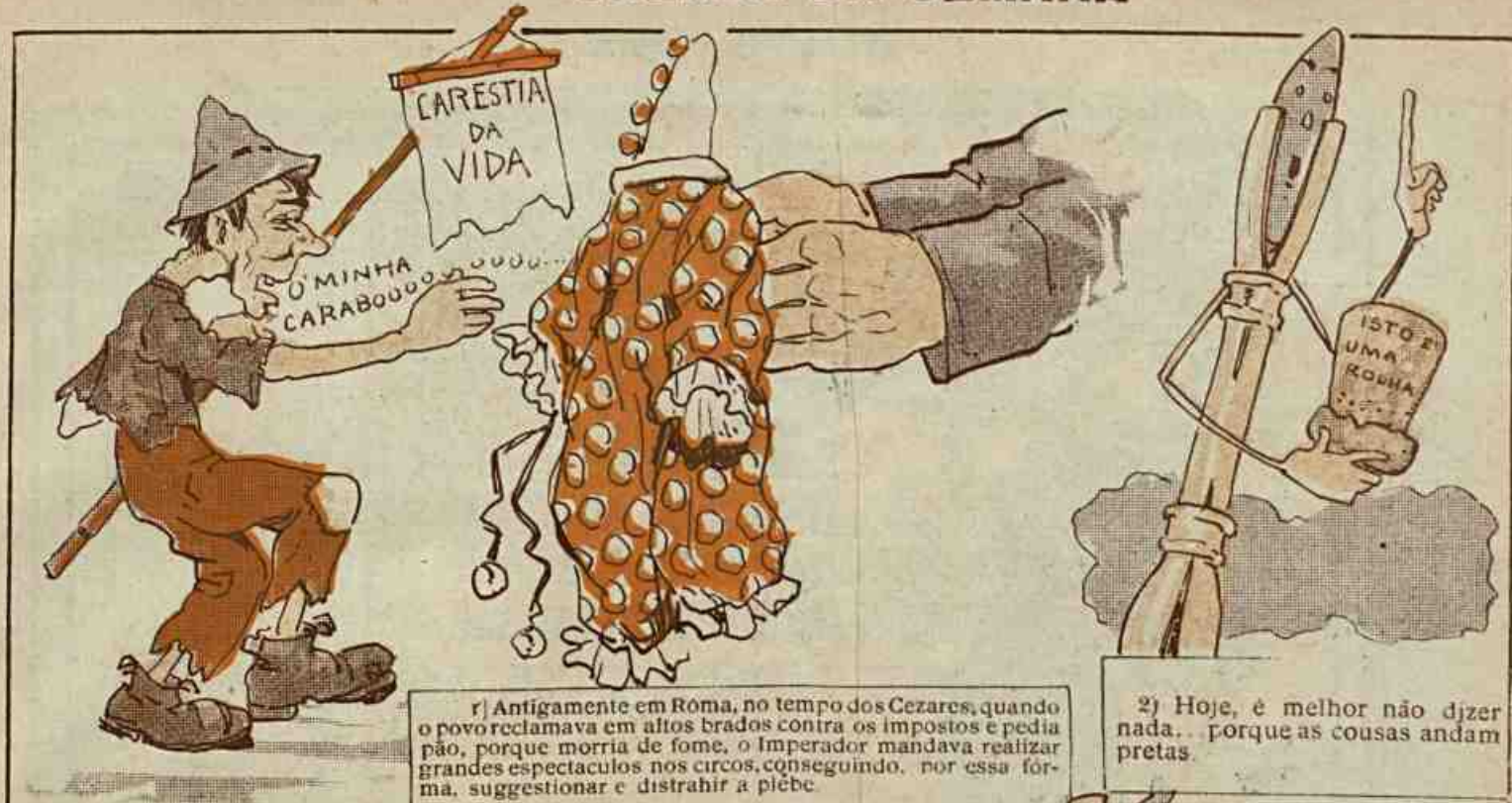
Que?! Espectaculo genero livre no R. G. do Sul?! Acreditavamos que só a policia carioca permittisse essas immoralidades.

Do despacho á petição de João Candido solicitando entrega do producto do producto de uma subscri-

ção para um mausoléu ás victimas da revolta de 1910.

—A mandar publicar editaes convidando as victimas ou seus successores, dos projectis atirados pelos navios revoltados em Novembro de 1910, a se habilitarem administrativamente nessa repartição, dentro de 30 dias, afim de receberem a importância da subscrição promovida pelas guarnições dos navios rebeldes.»

—Vamos ver reproduzido o mysterio da resurreição. E convém notar que já não estamos na Semana Santa...



MUITO BEM!



Zé Povo: — Bravos, seu Toledo. Assim é que é. Fossem todos os ministros como você e isto andaria direito. *Toledo*: — Obrigado, Zé. Vae-se fazendo o que se pôde. O Brazil precisa desenvolver as suas fontes de riqueza.



COMO A NOSSA POLICIA É...



METAPHORAS..

Ao meu irmãozinho Eurico:

Beijos, beijos e beijos e ella rindo,
Desprende-se dos braços que a enlaçaram.
Dos braços que em cadeias a apertaram...

Solta os cabellos, bastos como o infindo
Manto do ceu, e prende-o docemente,
Sob o seu seio nú que pulsa brandamente...

Longe a tarde decae e elle sósinho
Já relembra os beijos d'ella, os beijos quentes.
Tão bons, tão sós, tão loucos, tão frementes...

Longe a noite apparece de mansinho,
E ella já longe, d'elle lembra os beijos
E sente-se corar aos lubricos desejos...

Beijos, beijos e como um paganismo
Vivem os dois, em duplo platonismo...

Dulce Pilar Drummond

*

A felicidade é tão difficil ser encontrada na
terra, como o amor no coração do homem.

— A um voluvel:

Quando nos dizem: «o meu coração te pertence, faz
d'elle o que quizeres», devemos incontinentemente vendel-o
sem reserva de preço, porque é objecto de pouca
duração. — Cybelle (Algures).


*

A alguem:

E' com a alma ungida pelas lagrimas de uma sau-
dade intensa, que ouço os sinos a annunciarem as
Ave-Marias; nessas mysticas e espirtualissimas ho-

FLORÉINE

CREME DA FORMOSURA



LISO COMO MARFIN FRESCO COMO A AURORA
 PERFUMADO COMO O SÔPRO DAS FLORES
 MAIS DOCE DO QUE AS MEIGUIÇAS DE UMA CRIANÇA

assim é rosto da que usa de

FLORÉINE, Creme da Formosura

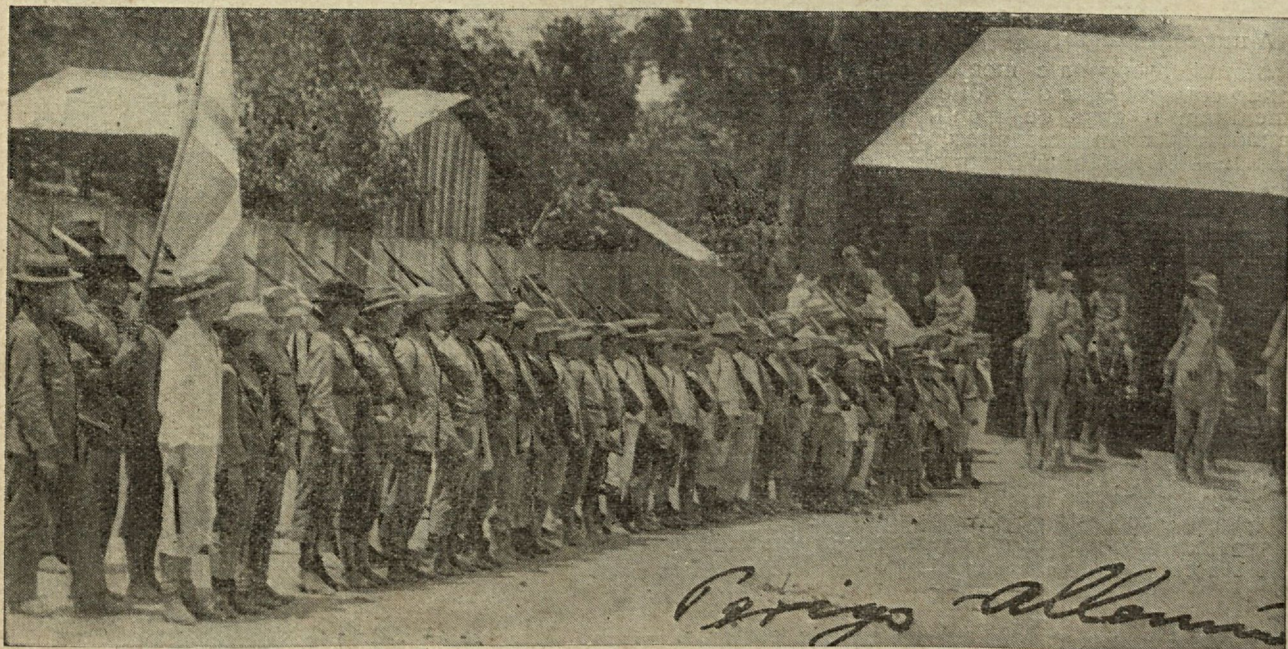
Crème Floréine -- Po de Arroz Floréine
 Sabonete Floréine

em todas as principaes Perfumarias e Drogarias

A. GIRARD, 48, Rue d'Alésia, PARIS

ras vça para ti o meu coração, blindado pelo mais
puro e sincero amor.—Guimar Leal (Bahia)

O BRAZIL DO FUTURO



Alunos da Escola Nova, de Blumenau, Santa Catharina, militarmente formados e equipados, em ordem de marcha.

FLORAMAR O perfume da acreditada perfuma-
ria **DELETTREZ.**
O PREFERIDO DO MUNDO ELEGANTE

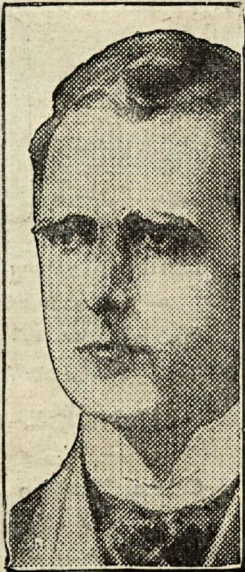
Peçam a este Homem que lhes leia a Vida.

O seu poder extraordinario de lêr as
vidas humanas, seja a que distan-
cia fôr, assombra todos aquel-
les que lhe escrevem

Milhares de pessoas, em todas as
sendas da vida, têm tirado bom pro-
veito dos conselhos d'este homem.
Diz-lhes quaes os destinos que as
suas capacidades lhes promettem e
de que modo poderão attingir o bom
exitto desejado. Indica-lhes os ami-
gos e os inimigos, e descreve os
bons e os máus períodos de cada
existencia. A descripção que faz do
que diz respeito aos acontecimen-
tos passados, presentes e futuros,
causar-lhes-á espanto, e servir-lhes-
á de auxilio. E tudo quanto elle
precisa para o guiar no seu traba-
lho limita-se a isto: o nome da
pessoa (escripto pela propria mão
d'ella), a data do nascimento e a de-
claração do sexo. E' escusado man-
dar dinheiro. Citem o nome d'este
jornal e obterão uma Leitura d'En-
saio gratuita. Se a pessoa que isto
lêr quizer aproveitar este offereci-
mento especial e obter uma revista
da sua vida, não tem mais que en-
viar o seu nome, appellido, morada
e a data do seu nascimento (dia, mez
e anno, tudo bem claramente escri-
pto e explicado), e quer seja senhor,
senhora ou menina solteira, copi-
ando também pela sua letra os
versos seguintes:

São milhares os que nos dizem
que daes conselhos sem par:
Para attingir a ventura,
Quereis-me o caminho ensinar?

A pessoa que escrever, se essa fôr a sua vontade, pode juntar
ao seu pedido a quantia de 500 réis em sellos do proprio paiz,
para despesas de porte e de escriptorio. Dirija a sua carta a Clay
Burton Vance, Suite, 1606 E, Palais Royal Paris, França. As cartas
para a França devem ser franqueadas com 200 réis.



A' minha distincta collega Augusta Lopes:

E' bastante instavel o Amor que se inspira apenas
na formosura: elle só é duradouro quando se esteia
em forte sympathia, extrema bondade e castas vir-
tudes.

A um convencido.

A mulher engana e mente a todos os homens,
quando comprehende que foi enganada por um. O
homem tem o goso de mentir a uma só mulher,
quando tardiamente reconhece que foi trahido por
todas... — Dulce Pillar Drummond

Quando passamos a viver separada de quem ama-
mos sem ser motivado pela ingratição, é um soffri-
mento atroz; augmenta as saudades, e nasce a des-
confiança.—Marietta Coelho da Silva (Campo Grande)

«A natureza da alma é aspirar sempre o bem e a
verdade, a mais digna aspiração é a conquista da
virtude».—Adda Hymberé Gonçalves (S. Paulo)

A um heróe:

Nossas esmolas podiam ser recompensadas por
Deus, se na vossa infancia vos dêssem a conhecer o
que era a caridade...—S. Justo (Rio).

Morrerei com o coração amagurado de torturas,
mas nunca maldirei o auctor dos meus soffrimentos;
pelo contrario, o meu ultimo suspiro será para elle
porque ainda o amo, porque o amarei até depois de
morta I...—Iracema (Rio).

Dedicado a D. Violeta:

Flôr das Flôres.

Ver-te a todo o instante sem ao menos poder fal-

lar-te, atrophiar meu espirito, encarcerar minha razão
e apunhalar lentamente meu coração— Alice Simões
(Estação Gaspar Lopes)

Está conforme.

LE BRUN

O **Crème Simon** possui,
reunidas, todas as proprie-
dades que, isoladamente, se
encontram nos diversos pre-
parados hygienicos, tendo
por fim a belleza do collori-
do, a suavidade e pureza da
pelle. Seu delicioso per-
fume contribue para o tornar
indispensavel. A mesa do
tocado da *mulher elegante*
não pode passar sem elle,
porque elle retarda, comba-
tendo as rugas, os limites da
mocidade. Evitem a
mistura com outros productos
e completem a mesa
do tocador com o *Savon à la Crème Simon* e o
Poudre Simon. A' venda em toda a parte e 59, *Jaubourg*
Saint-Martin, Paris.



BORRANDO TUDO...

Na Marinha, o Sr. Belfort Vieira
põe de lado o principio moralizador
das concorrencias e favorece mono-
polios.

(Dos jornaes)



Belfort Vieira: — Commigo é nove. Podem os
jornaes gritar à vontade. Perdem o tempo e o latim.
Só hei de fazer contractos com os meus amigos. Por
isso, os navios só podem ser pintados com estas
tintas. E a respeito de sahir, continuo a ficar...

CURACÃO
RADICAL RAPIDA
SANTAL MIDY
DOS FLUXOS
recentes e persistentes
Em todas as Pharmacias.

CAPSULAS DE QUININA PELLETIER
As Capsulas de Quinina Pelletier são soberanas contra as Febres, Emxaquecas, Neuralgias, Influenza, Constipações e Grippe.
EXIGIR O NOME
PELLETIER

PARFUM
RÉMIA

V. RIGAUD
PARIS
Em todas as Perfumarias.

PURGANTE
Remedio infallivel contra a prisão de ventre
A
FRUTA JULIEN
Recommenda-se igualmente contra as DOENÇAS do ESTOMAGO, do FIGADO, a ICTERICIA, a BILIS, a PITUITA, os ENJÓOS e ARROTOS
Paris, 8, rue Vivienne
em todas as pharmacias.
VEGETAL
REFRESCANTE RELAXANTE

Todas as Pharmacias
APIOLINA CHAPOTEAUT

Regulariza a menstruação, acaba com os espirros suprimindo-os, assim como com as cólicas e dores que costumam renovar-se com as eponas da menstruação.
Paris, 8, rue Vivienne e em todas as Pharmacias.
SAÚDE DAS SENHORAS

FERRO do D^r GIRARD

cura as cores pallidas, as caimbras do estomago, a pobreza do sangue, fortifica os temperamentos fracos, excita o appetite, regularisa a menstruação e combate a esterilidade.
Em todas as Pharmacias.

ASPECTOS DE PORTUGAL



Em Cabaceiras de Basto, theatro famoso das conpirações realistas do padre Domingos, um grupo de amigos nossos, em alegre *pic-nic*, no meio da estrada nova.

AGUA COLONIA FIGARO! A MELHOR PARA O BANHO!
1/4 litro... 2\$000
1/2 litro... 3\$500
1 litro... 6\$000
A venda em todas as perfumarias e nos depositarios ABEL & C.
CASA A' NOIVA
Rua Rodrigo Silva, 36 (Entre a rua Assembléa e rua 7 Setbro.)

SORRISOS E LAGRIMAS

CAZURRA

PAR **PRIMO TERZATI**
(ATÉ TINGA LINDAS)

Ao Amigo
Bernardino Moura



O MALHO

Handwritten musical score for "The Rose Tree". The score is written on two staves, Treble and Bass clef. The melody is in the Treble staff, and the accompaniment is in the Bass staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The score is divided into two systems by a double bar line. The first system contains measures 1 through 4, and the second system contains measures 5 through 8. The melody is written in a simple, folk-like style, with a mix of eighth and quarter notes. The accompaniment consists of chords and single notes. The handwriting is in ink on aged paper.

A handwritten musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written on two staves, Treble and Bass clef. The melody is in the Treble clef, and the accompaniment is in the Bass clef. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The music consists of six measures. The first measure has a treble note G4 and a bass note D3. The second measure has a treble note A4 and a bass note E3. The third measure has a treble note B4 and a bass note F#3. The fourth measure has a treble note C5 and a bass note G3. The fifth measure has a treble note D5 and a bass note A3. The sixth measure has a treble note E5 and a bass note B3. There are some handwritten annotations, including a 'p.' in the second measure and a '4/4' in the third measure. The handwriting is in ink on aged paper.

A handwritten musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written on two staves, a treble staff and a bass staff, using a system of musical notation that includes notes, rests, and bar lines. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The music is in 4/4 time and consists of six measures. The notation is in a cursive, handwritten style, typical of 18th or 19th-century manuscript notation. The paper is aged and slightly discolored.

A handwritten musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written on two staves, a treble staff and a bass staff, using a system of musical notation that includes notes, rests, and bar lines. The notation is in a style characteristic of 19th-century manuscript notation. The melody is primarily in the treble staff, while the bass staff provides a harmonic accompaniment. The piece is in 2/4 time, as indicated by the notation. The score is divided into measures by vertical bar lines. The handwriting is in dark ink on aged, slightly yellowed paper. The overall appearance is that of a personal or working manuscript.

A handwritten musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written on two staves, a treble staff and a bass staff, joined by a brace on the left. The music is in 2/4 time, indicated by the 'C' time signature and the two dots on the bottom line of the treble staff. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The piece consists of six measures. The first measure has a treble staff starting with a C4 quarter note and a bass staff with a C4 quarter note. The second measure has a treble staff with a D4 quarter note and a bass staff with a C4 quarter note. The third measure has a treble staff with an E4 quarter note and a bass staff with a C4 quarter note. The fourth measure has a treble staff with a D4 quarter note and a bass staff with a C4 quarter note. The fifth measure has a treble staff with a C4 quarter note and a bass staff with a C4 quarter note. The sixth measure has a treble staff with a C4 quarter note and a bass staff with a C4 quarter note. The piece ends with a double bar line. The handwriting is in ink on aged paper.

A handwritten musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written on two staves, a treble staff and a bass staff, using a system of musical notation that includes notes, rests, and bar lines. The notation is in a style characteristic of early 20th-century manuscript notation. The piece is in 2/4 time, as indicated by the '2' over the first measure. The key signature has one sharp (F#), and the melody is primarily in the treble clef, with some lower notes in the bass clef. The score consists of six measures. The first measure begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. The melody starts on a G4 note. The bass staff provides a simple accompaniment. The piece concludes with a double bar line and the letters 'DC' (Da Capo) in the final measure.



SOCIEDADE MUSICAL RIO BONITENSE



Em Rio Bonito, no Estado do Rio. Directoria e banda de musica da sociedade. Sentados, da esquerda para a direita, Antonio Tavares, presidente, capitão Jose Pereira Sapiatiba, thesoureiro, Vieira Sumar, secretario, J. Vieira de Moraes e Geraldino Vieira de Moraes, orador. Em pé, no centro, Bernardino Xavier, mestre da banda.

"AGUA FIGARO"

(O SEGREDO DA MOCIDADE)

CAIXA 10\$, PELO CORREIO 12\$

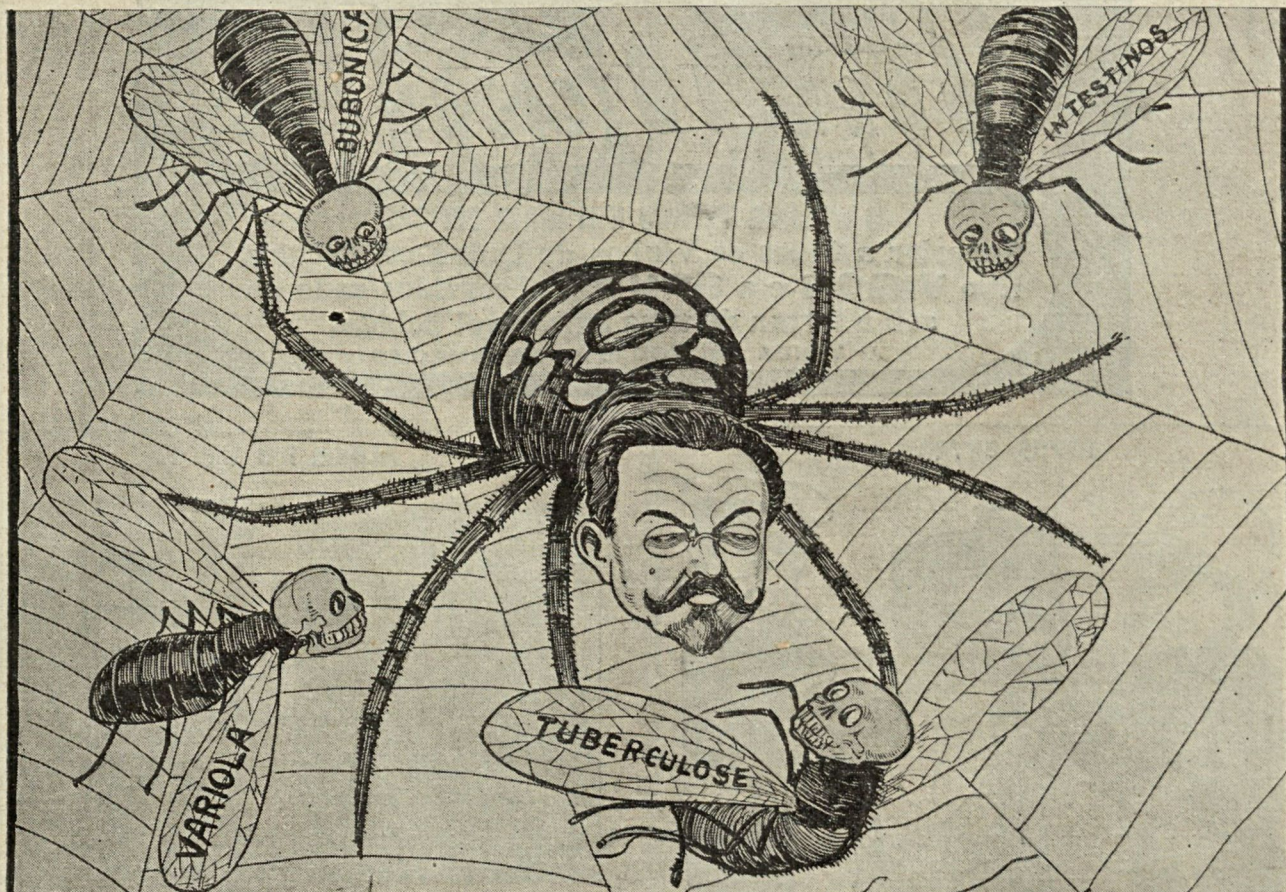
**A MELHOR TINTURA PARA OS CABELLOS E A BARBA
ABSOLUTAMENTE VEGETAL E INOFFENSIVA**

A' venda em todas as perfumarias—Depositarios: ABEL & C.

rua Rodrigo da Silva, 36 (entre Assembléa e Sete de Setembro)

EMFIM!

O Dr. Carlos Seidl, director da Saude publica está tomando severas providencias para livrar a população das molestias que ameaçam tomar grande incremento. (Dos jornaes).



Antes tarde que nunca !

(Desenho de Loureiro)

E DURMA-SE I...



—E' o diabo! Essa historia da carestia da vida está, afinal, dando em agua de barrela. Desconfio muito que, no final das contas, fica tudo como está. E durma-se com um barulho d'estes...

Diz O Binoculo :

«Se fôr durante o dia, todas irão de chapéu. Em geral—salvo certas circunstancias— as senhoras só não usam chapéu quando vão a um baile.»

—Não só. Quando tomam banho de chuva as senhoras, absolutamente, não usam chapéu. E em muitos outros casos...

NA VOLTA DA ESTRADA



Dantas Barreto : —O perigo passarinhos, fortou o corpo, perdi o estribo e...
Zé Povo : — Chi! Seu general, parece que é marinheiro de primeira viagem, cahindo de eavallo magro!...

Vin Désiles

O MELHOR TONICO E O MAIS EFFICAZ

Superior a todos os Vinhos de Quina conhecidos.
E' o **VIGOR** e a **SAUDE** absorvidos cada dia
sob a forma de uma agradável bebida.

A' VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS

TODOS ENTRAM...

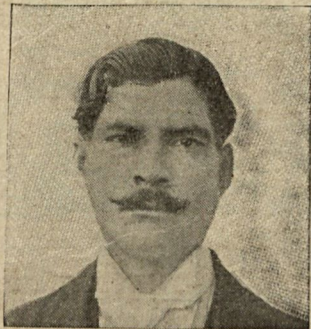


Cafageste : — Deixem-se d'isso. Larguem-me, ou vocês acham que já não bastava a fome, a miséria, que soffro com essa maldita carestia da vida e querem também que eu entre em pau... *Um guarda* : — E' preciso que você entre em pau para nós entrarmos ao agrado do vosso commandante. *Outro guarda* : — E em entrar em uma gratificaçãozinha, pelo zelo com que desempenho os meus deveres...

ALBUM D'O MALHO



Amaro Alves, ex-praça da policia do Pará

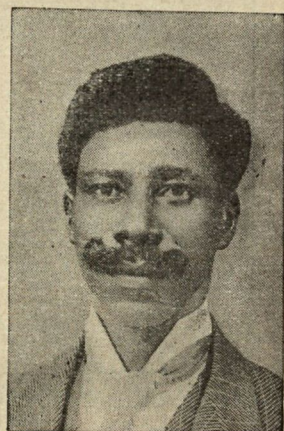


O nosso amigo Agrippino Magalhães, da Bahia

ALBUM D'O MALHO



O nosso amigo Affonso José Trossard, major do 554.º batalhão de infantaria da Guarda Nacional, de Santa Luzia de Carangola, em Minas. E' velho e estimado fazendeiro.



Francisco Frederico, d'esta capital. Varias vezes tem salvo pessoas prestes a afogarem-se.

— A crise do assucar em Pernambuco está quasi terminada...

— De modo que está ficando mais doce ...
Tableau!...

Houve, afinal, no Rio a «Mi-Carême». Mas, com uma feição original. Nem parisiense, nem carioca: *rastaquère*...

OS AQUATICOS



José Ignez Felix, Antonio Cunha Filho, Alberto Teixeira dos Santos, Victorino Vaz Pinto Amaral e Benjamin Rezende Reis, nossos amigos, de Cambuquira.

A VIRGEM DE NAZARETH

Rosa de Jericó tão mystica e tão pura;
Oh! Lyrio de Judá, de um céu sereno, o grito
Ouviste do infeliz, a ecoar na largura
Do vacuo illimitado, acordando o infinito!

Quanta dôr tive outr'ora; inda como perdura
A lembrança fatal do martyrio inaudito
A ferir-me impiedosa, olhos fitos na altura,
—Muita vez a julgar-me um misero proscripto.

Acudiu-me á memoria evocar-vos: o dia
Rolava moribundo, envolto na agonia
Do sol, pelo painel que á tarde se revê...

—Curaste-me o soffrer, minha dôr dissipaste,
Bem dita sejas tu, ó mãe que me escutaste:
Rosa de Jericó, Virgem de Nazareth!

Bezerros

H. JACYPANHIA

INCOGNITO

Tenho ancias in-ríveis de beijar-te a bocca,
De sorver-te, um por um, teu beijo perfumado
Quando nella perpassa em goivos, semi-louca,
A volupia ideal d'um nunca idealisado...

E eu soffro, nessa ancia intermina e cruenta,
E penso que o teu beijo é d'outra bocca pura,
E vejo reflectir-me ao rosto a atton tormenta,
Que este meu coração transforma em desventura

Escuta o que eu te peço supplice e sincera
E ouve esse rogo meu, esse rogo e pondera.
Quanta é grande e feroz o meu cruel martyrio...

...Não rias junto a mim com risos voluptuosos,
...Que eu soffro, que eu soffro, ambicionando
...De beijar-te freneticamente, em ancias, em delirio...

DULCE PILAR DRUMMOND.

PRIMEIRAS LAGRIMAS

Lí as cartas de amor que me mandaste
E acreditei que era por ti amado,
O meu amor—escreves—enflorado,
No coração ao teu amor juntaste.

O anelo das imagens que esboçaste,
Revestindo-as do mais intimo agrado,
O tudo que me dizes, tão magoado,
Levaram-me a pensar que tu choraste.

Infinito pezar que me tortura!
Viver feliz, e em meio da ventura
Essa tua agonia por contraste!

Infinito pezar...por ti exoro...
Releio as cartas, e, relendo-as, choro
As lagrimas primeiras que choraste!
Amazonas, JOAQUIM MAGALHÃES.

EM RETRIBUIÇÃO...

Para o Jovelino Meira

Não vejas!... se a vires...
—Eu sei porque o digo;
Tu morres de amor,
Macedo

Todas as vezes que eu a fito sinto
um bem estar intinto de venturas,
afastam-se de mim as amarguras
e se disser que não me alegro, minto!

Sinto que estou num célico recinto
onde se aspiram todas as doçuras
d'esta vida repleta das agruras...
e me elevo aos céos, que ao leve presinto.

Se acaso a visses, tu também verias
todas bellezas que o meu verso canta,
como eu felicidades sentiras...

Mas não, não has de ver belleza tanta,
porque se a visses, quão feliz serias,
ah!... morrerias de amor porque ella encanta!

MARIO VIEIRA (Belém)

QUADRAS

Lembras-te de S. José,
Que gosta de muita gen e,
E não te lembras de mim
Que gesto de ti somente.

Se pudesse adivinhar
Desfariam este receio:
Se já bate por alguém
O coração no teu seio.

Quando te encontro e, calado,
Eu baixo os olhos ao chão,
Ouve com ouvidos d'alma,
Que quem falla é o coração.

O lyrio traduz candura,
—Amou-o muito Jesus,
No teu olhar de ternura
Eu vejo lyrios de luz.

Esses teus olhos de sonho
São esp'ranças d'alvorada,
Deus fêz-os das mesmas tintas
De que fez a madrugada.

Aguas Ferreas.

A. CELORICENSE.

MANEQUIM DE DORES

... alma autonoma, emfim. Por toda parte
Leva-me esta infeliz! Sem que se farte
De ouvir e de sentir maguas de Alguem...

Ouve... Sente... Destrac-se. Admira e gôsa,
Na impassibilidade luminosa
Que, emfim, da abstração poetica lhe vem.

E' uma alma como ha poucas:
Adivinha o que se passa
Nos bairros solitarios da Desgraça,
Que enche de fome as innocentes boccas
Dos Musicos, Poetas e Pintores;
Vive na intimidade dos amôres
De todos os plebeus;
Repudia a ganancia dos burguezes...
E, emfim, todos os gostos seus
Meus gostos são, ás vezes.

Pobre alma de Jesus d'entro de mim!
Quanto te devo em me fazeres bem!
Deus te conserve, sempre humilde, assim
Tanto quanto Jesus o foi tambem.

Bôa-Ventura, 1913.

AMPARO DAS DORES

AYAPUA'

Dedicado ao «Malho»

O lago dos meus amôres
Quando outra vez te verel
Das manhãs aos resplendores
Que mesmo dizer não sei.
Perdido por teus encantos
Só nas faces tenho prantos,
Só me cerca a soledade...
O' margens verdes do lago,
Onde o meu primeiro afago
Fêz-me a primeira saudade!...

E tu que vives distante
A's margens das mansas aguas
Não sabes, flôr, quantas maguas
Fazem minh'alma offegante
Que pelas dôres desliza
Vendo os teus olhos Luiza
Nos astros do espaço, lá
Onde a lua vac doirando,
P'or entre as nuvens passando,
As aguas do Ayapua'!

Mandós, 1-3-913

SEVERINO DA RÓCHA JORDÃO

A PROCURA DO IDEAL



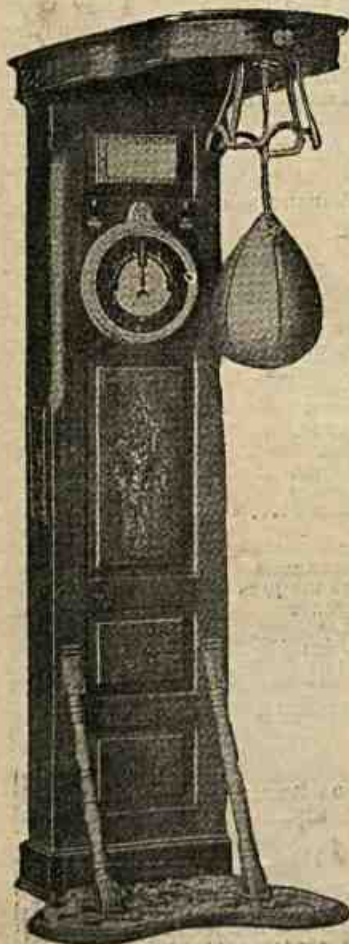
Graças ao **Dentol**, sou sempre amável, tendo sempre vontade de sorrir. — A. CAVELL.

O **Dentol** (líquido, pasta e pó) é, na verdade, um dentífrico soberanamente antisséptico, tendo ao mesmo tempo um perfume dos mais agradáveis.

Creado conforme os trabalhos de Pasteur, elle destrói todos os microbios ruins da bocca; também impede e cura infallivelmente a carie dos dentes, as inflamações das gengivas e as dores de garganta. Em poucos dias dá uma alvura brilhante aos dentes e destrói o tartaro. Deixa na bocca um frescor delicioso e persistente. Sua acção antisséptica contra os microbios prolonga-se na bocca durante 24 horas pelo menos.

Posto puro em algodão, acalma instantaneamente as dores de dentes por mais violentas que sejam.

Acha-se o **Dentol** nas lojas dos cabelleiros, perfumistas e em todas as boas casas de perfumarias. Depósito geral: rua Jacob n. 49, Paris.



Machinas automaticas "MILLS"

funcionando com moedas de 100 ou 200 réis para divertimentos de toda especie.

Optimo emprego de capital para qualquer casa de negocio.

Luferem grandes lucros aos seus possuidores

Catalogos e mais informações com os representantes exclusivos no Brazil

John & R. Zeising

158, RUA DA QUITANDA

Caixa Postal 1207

RIO DE JANEIRO

Acceptam-se pedidos directos

GOTTA VIAJANTE

«Havia tres ou quatro annos que soffria de dores de cabeça persistentes no alto e atraz da cabeça, escreve o Sr. Ponmoutal, e não podia me occupar em nada de importancia. Fui accommettido de um accesso de gotta muito doloroso nos pés e soffria um martyrio. Por cumulo de infelicidade, nessa occasião, um de meus filhos que servia na marinha como militar, teve ordem subitamente de partir ao Tokin, o que me causou grande desgosto e viva emoção. A gotta deixou-me os pés, mas foi, infelizmente, para me atacar o estomago e o cerebro. Era-me impossivel engulir os alimentos, soffria dores horriveis na bocca do estomago, fortes colicas no ventre, tudo acompanhado de vomitos continuos. As dores de cabeça voltaram ainda mais intensas e me impediam de dormir de noite, receiava que a gotta me subisse ao coração e me matasse.

Um amigo aconselhou-me de tomar o **Omagil**. Tomei-o e senti-me feliz logo no primeiro dia, pelo grande alivio que me deu. Os soffrimentos diminuíram de intensidade. As dores de cabeça cessaram e dormi tranquillamente na noite seguinte. As caimbras e as colicas não voltaram mais. Pouco a pouco, este terrivel accesso foi passando para não voltar mais. Se ás vezes sinto algumas dores, tomo algumas doses de **Omagil** que me livra d'ellas immediatamente. Assignado: Luiz Ponmoutal, rua da Republica, Marselha, 28 de Março de 1901.»

EFFECTOS DO TRATAMENTO



ANTES



DEPOIS

O **Omagil** (líquido ou em pilulas) tomado no meio das refeições, na dose de uma colher das desopa, ou de 2 a 3 pilulas, basta, na verdade, para acalmar quasi instantaneamente as dores rheumaticas, por mais crueis e antigas e as mais rebeldes aos outros remedios; cura as mais dolorosas nevralgias seja qual for a parte do corpo em que ellas se declarem: costellas, rins, membros ou cabeça; allivia os soffrimentos dos ataques de gotta.

Creado segundo as ultimas descobertas da sciencia, o **Omagil** não contém nenhuma substancia nociva, o seu uso não apresenta absolutamente nenhum perigo para a saude. Finalmente, é de gosto muito agradável.

Gera'mente fica-se alliviado logo no primeiro dia em que se toma o remedio.

O tratamento vem a custar 150 reis por cada vez e cura.

A venda nas boas pharmacias. Para evitar enganos, exija-se que os leltreiros tenham a palavra **Omagil** e o endereço do Depósito geral: Maison L. FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

Postaes Masculinos

LUA

Lá vêm a lua saudosa
Vertendo argenteo luar
Sobre a terra adormecida
Num silencio tumular.

Vae devagarinho, ó lua,
Ao quarto do meu amor,
Inunda-lhes as faces lindas
Com teu ethereo fulgor.

E segreda-lhe baixinho...
Não. Tu não lhe digas nada.
Decerto sonha commigo,
Deixa-a sonhar descansada.

Apenas, ó lua amiga,
— O seu quarto é mesmo alli
— Do sacrario dos seus labios
Rouba um beijo e traz-m'o aqui.

Um beijo da minha amada
Sorvido no teu fulgor,
Será um beijinho dalma,
Virá cheiosinho d'amôr...

Aguas Ferreas

A. Ce'oricense

*

A Clotilde Mattos:

A felicidade está á beira do caminho, está des-
abrochada a flôr; vaes colhel-a e sentel-a immediata-
mente cahir desbotada e murcha—Anísio Silva (Be-
lém).

INDECISO!

A' D. Nunes;

Vi-a no baile esbelta como a rosa!
Tão meiga, tão gentil para commigo,
Que, até não sei dizer-se ora consigo
Tirar da mente imagem tão formosa!

E era tão bella!... quando, caprichosa,
Sorria para mim num gesto amigo,
Que, penso, não achar melhor abrigo
Para a minh'alma que se esvae chorosa

Mas ah! Senhor! Como é triste o meu fado!
Se o peito meu por outra é maltratado
Para esta é um ninho cheio de prazer!

A quem pois, preferir? Se sou amado...
Por uma, e sou por outra despresado,
Só peço a Deus a graça de, ..morrer!

Meyer.

O. Reis.

*

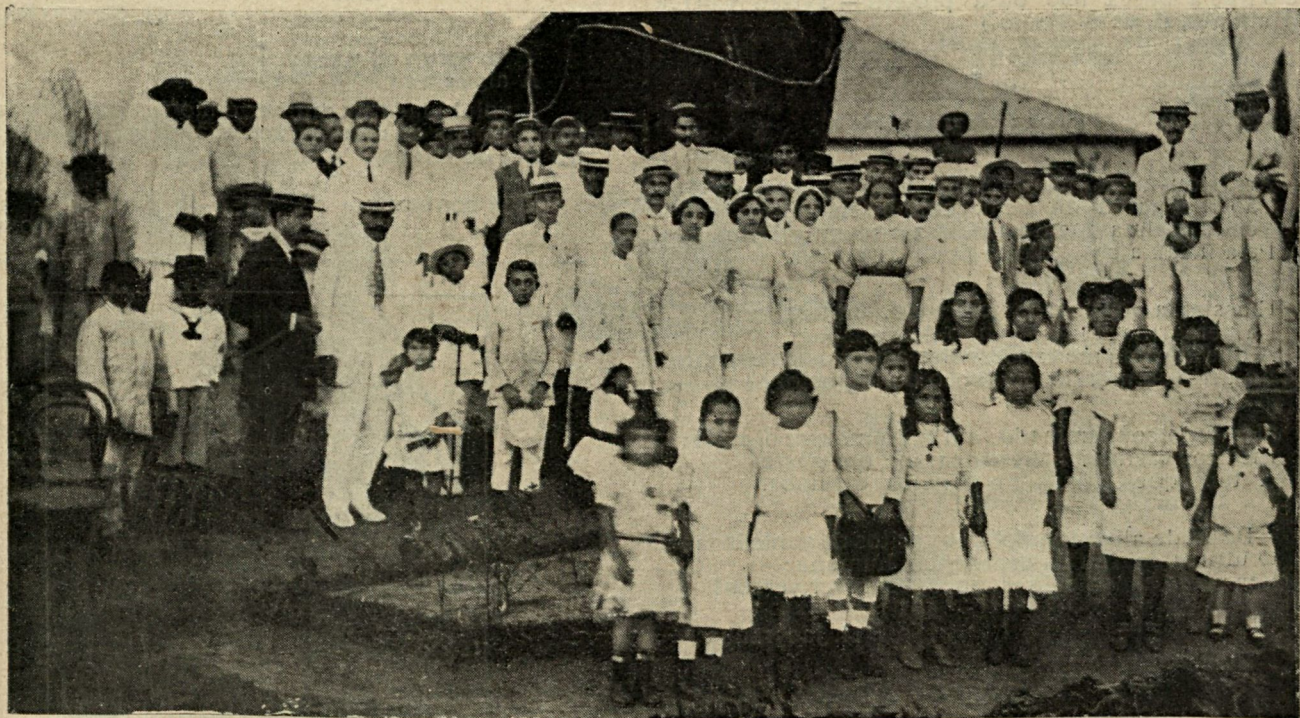
«A' minha noiva Carmen:

A' esperança, desce ao tugúrio do pobre e lhe acal-
ma a sua dôr, no meio das privações e das misérias;
entra na tetrica masmorra do prisioneiro, e recor-
dando-lhe a liberdade de sua alma, defende-o dos as-
saltos da desesperação; assenta-se ao lado do conde-
mnado, que a sociedade regeita, e fêre com a espada da
justiça, e faz reverberar sobre a sua fronte amaldiçoa-
da, um raio luminoso de dignidade, de serenidade, de
resignação; chega-se ao leito do enfermo, e suavisa-
lhe dôres, e as penas com a consolação da fé.

A esperança enfim, avizinha-se do pobre mori-
bundo, e anima-o n'aquelle momento supremo, mos-
trando-lhe a patria immortal, que é a vida futura.

A' esperança levanta o animo abatido pela desven-

© BRAZIL DO FUTURO



Alunos das escolas de Santo Antonio do Madeira que assistiram á inauguração do jardim publico da cidade,
a 15 de novembro do anno findo.



Catarrho, Tosse, Brônchite

cu'ram-se prompta e
efficazmente com a

Emulsão de Scott

**TONICO - RECONSTITUINTE
FEBRIFUGO**

QUINA-LAROCHE

ELIXIR VINOSO EXTRACTO COMPLETO das 3 QUINAS

O MESMO O MESMO

FERRUGINOSO : **SETE MEDALHAS DE OURO** **PHOSPHATADO :**

Anemia, Chlorose,
Convalescenças, etc.

PARIS
20, Rue des Fossés-St-Jacques
Nas Pharmacias e Drogarias.

Lymphatismo, Escrofulas,
Enfartes dos Ganglios, etc. 882

tura, illumina de luz suavissima a fronte annuviada do afflicto, allivia o peso de nossas attribulações, e eleva a Deus a prece sincera que faz baixar sobre nós, a felicidade que almejamos.

A creatura que tem esperanza, avizinha-se de Deus; se ella nutre este poderoso sentir quando a julgamos opprimida pela dôr; pelo contrario, ella está forte, no meio de suas desventuras, porque participa da força de Deus.

O beijo é a expressão do amor sincero, a caridade, a ternura, e, finalmente, a chave que abre os nossos corações, para lá depositar os sentimentos da sinceridade, por ser elle a expressão do coração. — Afonso Cardoso.

A alguém :

Muitas vezes os olhos dizem o que sente o coração, e o que a bocca não ousa proferir—Tyrteu Corrêa (Bata. aes, E. de S. Paulo.)

CONSUMMAÇÃO

Arrastou-me a loucura a um tal arrojo; quanto
Tão mal gatafunhei sem genio e sem valor,
Tendo a alma doente a desfazer-se em pranto
Pela insania cruel d'esta noite de horror.

E assim, a dominar-me em tudo, em todo canto
Da peregrinação que venho de transpôr,
A que abysmo me expõe, entre assomos de espanto
Ao grito do mordaz, ao labédo do impostor!

Has tudo consummado; em tudo me empolgaste;
Incerto, vacillante, herculea, me obrigaste
A tudo que cheguei em impetos diversos.

—Desci, de alma inquieta, aos gritos de gente insana,
O ultimo degrau da decadencia humana:
Ser poeta e cantar, ser louco, escrever versos!

H. Jacyrinha

Bezerras

A Maria Carolina Leite •

A esperanza é o unico allivio que pôde sentir um coração ferido pelos rigores da ingratitude.—João Sabino Wanderley (Catende, Pernambuco).

SAUDADE

A C. M.

Tudo de mim na vida se apartou
Menos tu, que na dor me consolaste
Pois vendo-me chorar tambem choraste
A morte de meu pae que Deus levou.

Sentido pranto foi o que brotou
D'esses teus olhos com que fascinaste
Minh'alma que te amou, que tu amaste.
Como só pôde amar quem nunca amou.

Passados mezes estando eu doente
Tu ias triste e só, de porta em porta,
Pedir p'ra mim conforto a toda a gente.

Agora ter saude que me importa?
Se nada prende ao mundo um descontente
Que chora, ao ver-te num esquife morta!

H. Neves (Rio)

A alguém :

A volubidade na mulher é tão natural como e natural termos de morrer um dia—M. G. [Passa Quatro Sul de Minas).

Está conforme.

LE BLOND



O MELHOR CONTRA SYPHILIS E RHEUMATISMO ANTIGAL DO DR. MACHADO

E DE GOSTO AGRAVAVEL, DE PERFEITA TOLERANCIA E RAPIDEZ DE ACCÃO.

GRANDE SUCCESSE! ASSOMBROSAS CURAS!

VENDE-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS

ECHOS DO CARNAVAL



Em Pelotas, no Rio Grande do Sul: carro que causou grande sucesso no ultimo carnaval

EM CACOS...

No Piahy, o governador Miguel Rosa faz toda a sorte de violências—[Dos jornaes].



Miguel Rosa:—Brinquem commigo e verão... Fica tudo em cacos...

O ALPHABETO ALEGRE DO "ODOL" (FIM)



Rita, ao ir «por uma raiz ao sol» recebe a rir a redempção:—o Odol



São, ao, ... os dentes, se já Odol usasse, talvez o Pão de Açúcar arrancasse!



Tristão, usando o Odol, tem dentes firmes, que com tenazes se parecem mais.



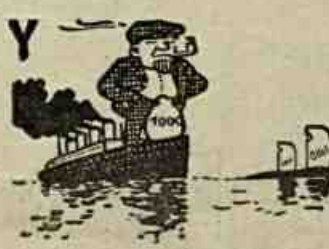
Um unico conselho às imprudentes:—Com o Odol já não se usa dor da dentes.



Vendo-a, e ouvindo-a cantar, que mais admiro? A voz, na Viuva Alegre? O Odol que aspiro?



Xenophonte e mais Xisto, lá em Xerez, em disputa do Odol, jogam xadrez.



Yankees de New York, em terra estranha, pois em busca do Odol vão à Alemanha.



Zerolho embora, o Zô faz zombarias de quem não usa o Odol todos os dias.

QUE DESGRACA !!

O Ayroza que ia tão bem com o auxilio que lhe trouxe o tio, entrando para a casa com 30 contos, tem de liquidar tudo, num mez, para indemnizar os herdeiros!

E não apura nem isto, porque elle tinha feito grandes sortimentos a crédito!

-- Não ha tal! O Ayroza sempre foi providente. Elle inscreveu a firma no peculio Commercial e Industrial d'A Carioca, a qual lhe entregará immediatamente a quantia necessaria para indemnizar os herdeiros, sem retirar um vintem do capital da casa, que, neste caso, não soffrerá nenhum abalo.

-- E' admiravel!! Onde se faz este negocio?!

RUA CHILE, 27--1°

TELEPHONE 6068

SIM!!!

Os Corrimentos das Senhoras e as Flores Brancas

são molestias que, por asquerosas, devem ser combatidas com a maxima energia.

Por mais bella que seja uma mulher, toda sua belleza nada vale se ella tem a grande desgraça de soffrer de uma d'essas feias enfermidades.

Felizmente, para curar em poucos dias as *Flôres Brancas*, os *Corrimentos Antigos ou Recentes das Senhoras* e a *Blenorrhagia da Mulher* temos na medicina brasileira a prodigiosa

UTERINA

A UTERINA é a salvação, a vida da mulher!

Leiam com attenção o livrinho que acompanha cada vidro

Preço no Pará: Vidro 4\$000

DEPOSITO GERAL

Pharmacia Cesar Santos

RUA SANTO ANTONIO, 25--PARÁ

A UTERINA é encontrada na *Projarla Araujo Freitas & C.* (Rua dos Ourives, 88 Rio de Janeiro) e nas principaes pharmacias do Brazil.

A CURA DA SYPHILIS



DEPURATIVO
"NEHOSANO" **LYRA**

O melhor depurativo do sangue, aquelle que cura, mesmo quando perdidas as esperanças e quando falhavam todos os outros remedios é o **DEPURATIVO LYRA**, de effeito seguro em todas as seguintes manifestações da SYPHILIS!

RHEUMATISMO, ULCERAS, ULCERACOES DA BOCCA E DO LARYNGE (placas mucosas) EXOSTOSES (tumores osseos), CEPHALEAS (dores de cabeça continuas e sem alivio), RUMOR NA CABECA E ZUMBIDO NOS OUVIDOS, DORES NO PEITO, LATEJAMENTO DAS ARTERIAS DO PESCOÇO.

Preço nas capitães do Brazil—vidro de 250 gr.: 2\$500

até 3\$000

Laboratório DAUDT & LAGUNILLA—Rio de Janeiro

IMPOTENCIA VIRIL

Esgotamento nervoso, neurasthenia e doenças nervosas do homem e da mulher

Tratamento no **Instituto Radio-Therapico** (rua Uruguayana n. 123) pela RADIO-THERAPIA, o meio mais scientifico para a cura d'essas doenças.

Nenhum homem, por mais velho que seja, tem excusa de perder seu poder viril, pois a virilidade deve durar tanto como a mesma vida.

O nosso tratamento, baseado nos effeitos maravilhosos do RADIUM, devolve ao organismo a vitalidade perdida e faz dum seresgotado e neurasthenico, UM HOMEM FORTE, VIGOROSO E VIRIL.

Igualmente o nosso tratamento RADIO-THERAPICO, adoptado nas principaes clinicas d'Europa, por ser o mais scientifico e de resultados verdadeiramente maravilhosos, cura as differentes MANIFESTACOES NERVOSAS DAS SENHORAS (ataques, bólo hysterico, neuralgias, dores nos ovarios, do utero, etc.)

Dirigir-se ao **Instituto Radio-Therapico**, rua Uruguayana n. 123. Horas de consulta: das 9 ás 11 e da 1 ás 5.

A *Illustração* é uma revista, cuja leitura não pode ser absolutamente dispensada: Publica-se quinzenalmente e nella se encontram magnificas produções litterarias, chronicas theatraes, sportivas e da moda.

Além d'isso as suas paginas são illustradas por magnificas gravuras.



1913

2.º TORNEIO—MARÇO E ABRIL

Premios para 1.º e 2.º logares e para o 25.º
dos decifradores



CONCURSO PARA O MELHOR TRABALHO

Um premio ao mais votado

CHARADA ENIGMATICA 121

Eis o ponto. Começamos,
Pois vá lá p'ra começar,
Meu collega, não se irrite:
Dou limite para extremos.
Dou para extremos limite
A questão é... 1.º limitar. } 2

Emfim, bem, continuemos,
Eu peço me acompanhar,
Accepta pois meu convite:
O meio indica os extremos,
O meio indica o limite...
A questão é... limitar. } 2

CONSTIPAÇÕES
antigas e recentes
TOSSES
BRONCHITES
são
radicalmente curadas
PELA

SOLUÇÃO PAUTAUBERGE

que dá Pulmões robustos, levanta as Forças,
abre o Appetite, secca as Secreções e previne a

TUBERCULOSE

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS, e todas as Pharmacias.

Eis o conceito. Pensemos,
Que a tormenta ha de passar,
Por isso pois não se agite:
Quem faz, acaso, os extremos,
Segue do meio o limite,
A questão é... decifrar...

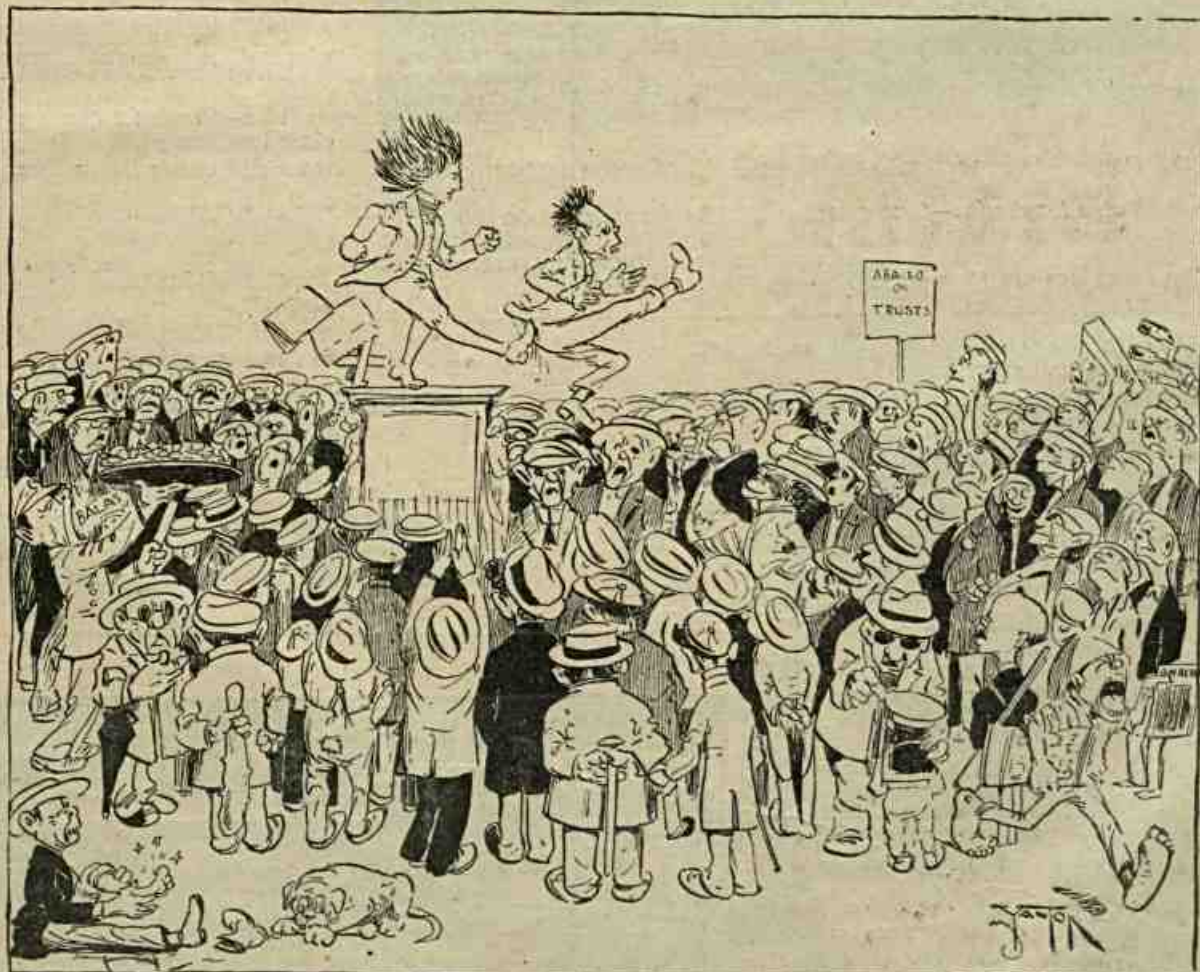
Pedro Botelho.



CHARADAS NOVISSIMAS 122 a 129

2—2— Conforta-me depressa e com engenho.
Xexé

SCENAS CARIOCAS



Instantaneo de um meeting contra a carestia de vida, no largo de S. Francisco. José Bonifácio (perdendo a paciência) Ora bolas! Rode d'aqui, seu gritador! Ha carestia de espaço para mim aqui e, toda vez que ha abundancia de reclamações, o orador popular vem me encher os ouvidos de historias!

CAÇANDO SEMPRE



Zé Povo: — O general não perde vasa. Cada pontaria é—tiro e qué-da!...

Pinheiro Machado: —Que queres, Zé! Parece até obra do diabo! Os patos vem pousar na bocca da espingarda. Não vistes o Dantas Barreto?

Zé Povo: — E' verdade. Logo no primeiro vôo cahiu como um patinho. Não fosse um grande marreco o general.

2—1 O Rei da Hungria, no anno de 1041, foi amarrado pelo medico italiano.

Salustiano Bezerra de A. Junior (Catende, Pernambuco)

3—2—Este remedio santo do Estacio parece alface.

Seu Né (Recife)

2—2—Da villa de Portugal fui em direcção da povoação.

Rosa de Alexandria (Bahia)

4—3—Eu vivo desamparado,
Porque motivo, não sei
Dizem que fui condemnado
Por um desrespeito á lei.

Santobra [Belem, Pará]

Para o Leão de Fraque

3—2—Em conta romana X C é um signal.
Rosa Verde (Alagoinha, Parahyba)

3—2—Foi soldado, mas hoje é general.
Pick Tick

112—121—Tem graça a mulher que baba.

Papalino (Guaratinguetá, S. Paulo)

A Angerona do Valle

2—1—Mulher, na secção «Album de Edipo» quem despreza não tem amor.

Oscar Mattos [Alagoas]

2—2—Na mão esquerda tenho martello para bater a estopa.

Neves de Carvalho [Barra do Pirahy, E. do Rio]

1—2—Na Judéa o animal matou o homem.

Newton (Bom Jardim, Bahia)

CHARADA MEPHISTOPHELI-CA 130

4—Adultera é toda mulher que commette o adulterio.

Phantasma Branco (Bahia)

CHARADA ALEXANDRINA 131

3—Vae entrar em concurso por isso está inteiramente entregue ao estudo.

Saul Oliveira (Taperoá, Bahia)

CHARADA BIFRONTE 132

3—Foi com um grande cuidado.

Que Rita pôz a anagua
Dentro d'um vaso com agua
Debaixo do meu sobrado.

Sancho Pança (Bahia)

CHARADA NOVISSIMA 133

1—2—Porque é que a apparencia é tambem perfil.

Ramiro Feitosa (Itapagipe, Bahia)

CHARADAS SYNCOPADAS 134 a 137

4—2—O insecto foi comido pelo animal.

Titan (Bahia)

Nova



lampada **Osram**

com filamento estirado

Inquebrável

QUATAPLASMA DO DOUTOR LANGLEBERT

Curativo Emolliente



Aseptico, Esterilizado a 120°

**FURUNCULOS, ANTRAZES,
QUEIMADURAS,**

PANARICIOS, FERIDAS VARICOSAS, TERSÕES, PHLEBITES, GOTTA

ECZEMAS, etc., e em todas as Inflamações da Pelle

PARIS, 10, Rue Pierre Ducreux, e em todas as Pharmacias.

**ABCESSOS, PHLEGMÕES
GRETAS DOS SEIOS**

«O MALHO» NA BAHIA



Tres distintos sportmen bahianos: Alvaro Barros, Daniel Gurrute e Emilio Gurrute

As cadeias herculeas com que ato
Com que prendo, enfim para dominar }
Vem do poder que em mim existe inato
Da magnetica fluidez do meu olhar.

As multidões de vivos que me encaram
Pasmam, quedas e céleres se sõem
Os seres todos que miram-me disparam
A mosca, o leão, a cobra, o búfalo homem.

Samsão.

ENIGMAS CHARADISTICOS 144 a 146

Segunda junto a terceira
Póde viver sem primeira,
Evoluindo em progresso
E dar passos triumphaes;
Mas a prima, num accesso
De deshumana vingança,
Póde arcar um tropeço,
Mil embarços fataes,
E sósinha, calma e mansa,
Ir massacrando as demais.

Deixa só a derradeira,
Eis agora a brincadeira,
Pois a função gloriosa,
(O desempenho do cargo)

Surge por fim radiosa
Sobre as finaes sem embargo.
Mãs, rissonhas joviaes,
Irmanadas de carreira,
Podem por fim as demais
Vir massacrar a primeira.
Resulta d'esta embrulhada
Ser massacrada a primeira
E as demais massacradas
Vice versa, como queira.
Queira Deus, nesta rodada,
Meu collega em represalia
Não massacre esta charada.

Oselho

A segunda e a derradeira
Não seriam ó que hoje são
Se antes não fossem as duas
O total. Achiam ou não?

Zé Palito (Bahia)

PHILOSOFIA DA EPOCA

O jogo, a gatunagem, a malandragem, a mendicidade nunca gozaram e abusaram da liberdade, como agora, no Rio de Janeiro —[Dos jornaes]



O policia — Voceis tamen são incontentaves! Nois agora deixamo voceis jogá á vontade, não aperremamos voceis cum cadeia, qui mais voceis querem?

O cafageste — E p'ro isso mesmo seu guarda que eu ando triste! E' impossible que isso dure muito, e a gente estando acostumado...

O policia: — Isso é da vida, meu camarada. Não ha bens que dure sempre, nem males que nunca se acabe!

FESTAS CIVICAS



Aspecto da sessão cívica realizada a 15 de Agosto do anno passado, no salão nobre do Club Dramatico Recreativo Familiar, Santo Antonio do Madeira, em homenagem ao governo do Estado

METAGRAMMAS 138 a 140

Retribuição ao Amor Azul, auctor da «Polaco»

(Varia a segunda)

7-2—Certa senhora *acanhada*
Em toda sociedade,
Foi outro dia atacada
De cruel *necessidade*.

Zazã (Sangradouro, Bahia)

(Varia a terceira)

7-2—Que homem robusto !

Nini [Betem, Pará]

(Varia a inicial)

4-2—Gloria Ramos.

Pan (Itacoatiara)

CHARADA ELECTRICA 141

2—O vicio de algumas cavalgadas é beber *cerveja*.

Octavio Britto [Porto Novo, Minas]

CHARADA SYNCOPADA 142

Maria Rosa Theresa

3—Quando está com muita fome
O que encontra na meza
Tudo, tudo ella consome.

Outro dia indo á passeio
A' casa de D. Bruta
Trouxe o bandido bem cheio
De migalhas d'esta fructa. 2

Zézé (Bahia)

CHARADA ANTIGA 143

A' gentil charadista *Sereia humilde retribuição*
Prefiro, antes me quebre que me torça,
Vos fallo, amigos, com maior firmeza. }
—Traga minha alma uma esperança accesa } 2
—Traga meu peito os restos desta força }

EM MINAS



João S. Noronha, Simplicio Delphino, Synval G. da Silveira, João F. da Silva, Sebastião J. Pereira, Elpidio F. da Silva, José Filgueiras Pinto, empregados do Hotel Central de Juiz de Fora.

Belleza da CUTIS, sedução do TOILETTE, conforto do BANHO
e saude das Creanças, só se conseguem com o fino
sabonete **ZAZÁ** ♦♦♦♦♦ R. KANITZ ♦♦♦♦♦ Rua 7 de Setembro, 127

Sem segunda ninguém pôde
Ter partes prima e terceira
Para usal-as da maneira
Que quizer e entender;
Todavia bem se pôde,
Não tendo prima e final,
Ter de sobejo o total
Toda vez que lhe aprouver.

Tontolini (Bahia)

LOGOGRIPOS 147 a 149

Retribuindo ao impeccavel D. Ravib e Salustiano
Bezerra de A. Junior.

Meus bons collegas d'O Malho,
Venham todos bem armados
Procurar neste espantalhô
Criminosos, condemnados.

O primeiro, audaz gatuno,
Se deve logo agarrar,
Pois é um grande importuno,
Roubando peixes no mar. — 3, 8, 5, 11, 12

DO BOM O MELHOR
SANTAL MONAL
Recomendado pelos Medicos mais notaveis.
CURA RAPIDA e RADICAL da Blennorrhagia,
Cystite, Catarrhos vesicaes, Prostatite, Hematuria
e todas as Doenças da Bexiga e dos Rins.
LABORATORIOS MONAL, NANCY (FRANÇA)

Quando não tem que roubar,
Este tratante de escala
Numa dança popular — 1, 2, 5, 2, 5, 2,
Rouba as mulatas da sala.

Este segundo ladrão — 1, 5, 6, 7, 6, 9, 11, 12, 11,
Um bom pifano roubou — 1, 6, 10, 2,
A um outro espertalhão,
A quem fulano enganou.

Um d'elles, encarcerado, — 4, 5, 8, 12, 11.
Muita cousa revelou;
Pensou não ser condemnado,
Um vez que confessou.

SÃO HYPOCRITAS



parece mentira, mas é verdade: no Mosteiro de S. Bento osgordos fradalhões não querem que as creanças leiam O Malho. Por que? Porque O Malho verbêra sempre, com merecida vehemencia, todos os execraveis attentados contra a moralidade e o bom senso commettidos por esses falsos representantes da doutrina. Jesus amava as creanças. Elles as corrompem...

NER-VITA A VIDA DOS NERVOS
E DOS MUSCULOS

EM SANTO ANTONIO DO MADEIRA



Aspecto da Festa das Arvores, realisada em Santo Antonio do Madeira, a 15 de Novembro do anno passado.

Cólegas, manobra feita,
E ao cabo de algumas horas,
Fazendo boa colheita,
Recebam os meus emboras.

Sylvio Ney (Recife)

Ao Gil do Prado

Se o illustre charadista, 8, 4, 6, 7, 8, 9, 3
Este problema matar
Me comprometto a matar
O que lhe faltar na lista. 4, 10, 9, 1

Para mais facilitar
Os conceitos parciaes,
Entre as cousas naturaes
Pequeno insecto ha de achar 4, 8, 2, 10, 1

Eis o ponto interessante!
Parece até brincadeira!
Pois, aqui sem mais canceira
Tem um rei e é bastante 7, 5, 6, 1, 10, 4

Agora escute um conselho:
Um charadista valente
Mesmo em caso o mais ingente.
Nunca dobrou o joelho...

Pepa Rodrigues [Belém, Pará]

Ao poeta Pedro Barros

Teus olhos, meiga Celina, 1, 7, 12, 5, 9, 6, 1, 13
Teem a côr da noite escura, 9, 7, 11, 11, 10, 1, 6
Dão como a estrella opalina
Que no céu do amor fulgura

São perolas diamantinas
No mar da minha ventura 14, 2, 15, 14, 5, 8
São reliquias femininas
Os teus olhos, creatura.

Quizera ver todo dia 9, 4, 13, 11, 5, 1, 3, 1 7
Oh! bella e gentil morena,
O teu olhar que me guia!

N'elles vejo a primazia
Da terna e casta açucena,
A flor de mais sympathia!

Thiago Cunha [Castro Alves, Bahia]

Os nossos collaboradores

Album d O Malho



José Cavalcante de Almeida, nosso distincto collaborador, actualmente na Bahia.



Augusto Pacheco de Medeiros Costa, carteiro de 3ª classe dos correios de Pernambuco

ANEMIA
DEBILIDADE, NEURASTHENIA, TISICA
Todos os Medicos proclamam que
o VINHO de **DESCHIENS** (PARIS)
o XAROPE de Hemoglobina
CURAM SEMPRE

Dioxogen
H₂ O₂ I₂ v

**Antiseptico sem rival,
para a hygiene da bocca**

A lista geral com as soluções do presente numero deve estar nesta redação até o dia 1 de Julho do anno corrente. As que excederem esse prazo não serão tomadas em consideração.

NOVO CONCURSO

Não nos abandona a mente a lembrança da annullação do 1º torneio d'este anno, imposta por uma lamentavel circumstancia não muito rara nos annaes charadísticos da nossa terra.

Não ha mais remedio e o que não tem remedio, remediado está.

Aqui o temos a fazer, para reparar, em parte, o tempo perdido pelos amaveis collaboradores, é fazer um outro concurso; mas um concurso differente dos que tem sido disputados até então nesta casa.

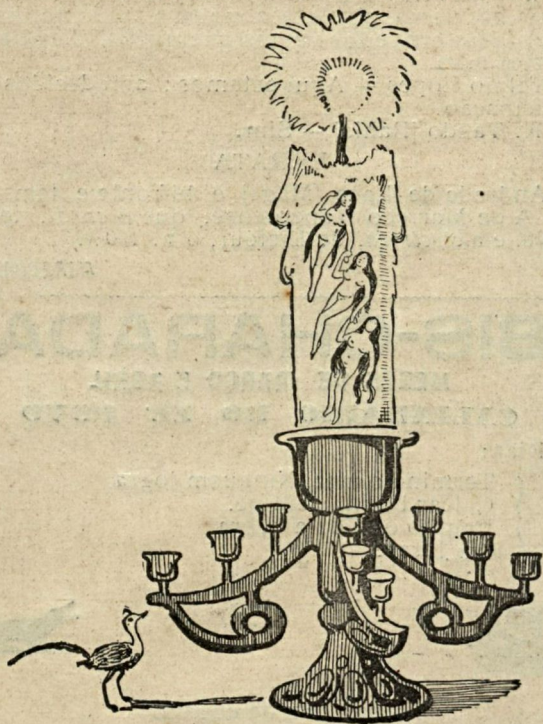
Neste novo torneio o charadista não folheará o dictionario para *escabichar* um ponto; elle só recorrerá a esse livro para fazer o seu trabalho.

O concurso é só de trabalhos; só tem que vêr com o numero, e não com as decifrações. Será vencedor o charadista que maior numero de trabalhos apresentar.

Como porém; fazer uma *novissima*, uma *casal*, etc., etc., não é a mesma cousa que compôr uma *charada antiga*, *enigmatica* ou *enigma charadistico*, estabelecemos as seguintes condições:

1. — A *charada antiga* e o *logogrypho* marcarão 2 pontos cada um; as *charadas enigmaticas* e os *enigmas charadísticos*, 3; os *enigmas pillorescos*, 4; [desenhados claramente, 5].

2. — Em todas as mais especies, acceitas nesta secção, cada grupo de 3 valerá um ponto; só no caso de ser verificada é que uma valerá 1 ponto.



Pythagoras

FALLANDO CLARO



Marechal Hermes—Então, Zé, gostastes da lettra que dei com as providencias sobre a carestia e vida?

Zé Povo—Ora! a carestia da vida?... Ainda não cheguei a tomar o gosto, marechal.

Pinheiro Machado—E com as desaccumulações?

Rivadavia—Eu já puz em execução a medida.

Azeredo—Mas os outros ministros ainda não o fizeram, de modo que os nossos afilhados...

Zé Povo—Têm de esperar muito. Na Guerra e na Marinha, Vossas Senhorias não se atrevem a tocar. E Viação só quando houver ministro que entenda do riscado...

GOTTAS VIRTUOSAS

DE ERNESTO DE SOUZA -Curam: a hemorrho-

des, males do utero, ovarios, urinas e as proprias Cystite.

HOMEM AO LEME

O Dr. Enéas Martins, governador do Pará, abaixou os impostos sobre a borracha e taxou fortemente as bebidas alcoólicas. Muito bem.

(Dos jornaes)



Enéas Martins :— Com uma cajadada matto dous coelhos : protejo a borracha e guerreo a tuberculose. E depois dizem que dous proveitos não cabem n'um sacco só !

3. — As antigas e logogryphos, desde que sejam perfeitas têm mais 1 ponto, e bem assim as enigmáticas e os enigmas charadísticos.

4. — As especies que tiverem de 30 a 50 versos, de boa technica, claros e de urdigura empolgante, serão accrescidas de mais 1 ponto no seu valor final. Assim um *enigma charadístico*, sendo bom e tendo de 30 a 50 versos, não valerá só 3 e sim 5 pontos.

5. — Os *pittlorescos* podem vir sem desenho, porém, não devem escapar a obrigação de serem acompanhados de uma explicação clara e concisa. Não estando bom não se lhe contará ponto.

6. — Ao lado de cada trabalho a respectiva solução, a declaração do dictionario (dos adoptados por nós) em que é encontrada e assignatura do autor; é norma já estabelecida e de que não podemos prescindir.

7. — Até 1.º de Junho proximo devem estar n'esta redacção a correspondencia destinada a este concurso; o envelope que a trouxer, trará, por fora, além da direcção já conhecida, a declaração — PARA O CONCURSO ESPECIAL — convindo que os trabalhos venham escriptos de um só lado do papel.

E só.
O mais é fogo na fabrica e até lá.

CORRESPONDENCIA

Recebemos trabalhos dos seguintes charadistas: Mac-Mahon, J. Dantas, (Pau d'Alho), João Baptista Amazonas (Curityba) e Lyrio do Norte (para o concurso).

José Antonio de Mello (Correntes, Pernambuco) — Recebemos a outra e esta agora seguiu carta; o almanach já seguiu.

Raymundo Nonato Baptista (Manãos) — Não en-

contramos no dictionario indicado a significação que deu a — *desvelos* — Se tem intenções de só fazer trabalhos em verso, obedeça a métrica, pois não temos tempo para concertar versos quebrados. Auxilie-nos por este lado.

Telmo Lopes — Aqui estamos; agradecidos pela participação.

K. Tando [Bahia] — Sim.

ERRATA

Andrade de Lacer [Magé] é bífrente e tem o n. 99A. A de Marreco Taperoense, que é *casal*, tem o n. 100, e a *eléctrica*, de Lictour, o n. 100A.

MARECHAL

BIS-CHARADA

MESES DE MARÇO E ABRIL

CALENDARIO DO ZE POVO

Dias:

- 31 { Termina o mez. Ninguém logra
Calçar botina sem pé.
Palpito que dá a cobra
Ou Jacaré.



- 1 { Um de Abril. Dia de engano
Troça, logro e boa fé
Se não der aguiá me esgano.
Repetindo o jacaré.



- 2 { Antenor joga no bicho
No marimbo e na joleta
E quando perde no esguicho,
Ganha em Porco e Borboleta.



- 3 { Gosta de jogar fiado,
E quando perde não paga
Ou de Gallo ou Veado
O bolso de cobre alaga.



- 4 { Hoje, o velho Gaetano
Vae tirar sorte elegante;
E joga, se não me engano,
No Peru e no Elephante.



- 5 { Cinco, cinquenta, sessenta
Setenta, oitenta e ainda mais
— Ou a Vaquinha arrebenta
Ou no tigre ganho mais.



HA SAUDE EM CADA
GOTTA DE

VINOL